

Un nouveau téléroman de Victor-Lévy Beaulieu au cœur du Bas-Saint-Laurent

Le Bleu du ciel

à Radio-Canada dès le mardi 6 janvier à 20 h

Jeudi 11 décembre 2003 – Victor-Lévy Beaulieu est l'un des écrivains les plus importants de la littérature québécoise et un auteur de télévision qui nous a donné des séries dramatiques aussi mémorables que *Race de monde*, *L'Héritage*, *Montréal P.Q.* et *Bouscotte*. Avec **Le Bleu du ciel**, VLB nous offre une passionnante saga remplie de personnages bien définis, un téléroman contemporain régional où des personnages attachants et colorés se battent contre leurs dépendances et leurs démons avec pour toile de fond les paysages impressionnants de Rivière-du-Loup, Notre-Dame-du-Portage, Cabano et Cacouna. **Le Bleu du ciel** prendra l'affiche à la Télévision de Radio-Canada **le mardi à 20 h à compter du 6 janvier**.

Le Bleu du ciel met en vedette une prestigieuse distribution qui comprend Raymond Bouchard (Bello), Louise Marleau (Désirée), Paul Doucet (Karmel), Annette Garand (Mélaurie), Gérard Poirier (M^{re} Jalbert), Yves Desgagnés (Bertin), Marie-Yong Godbout-Turgeon (Li), Liu-Kong Ha (Kerman), Lise Martin, Paul Savoie, Philippe Cousineau, Annick Bergeron et Jean-François Casabonne.

Au centre de l'histoire, l'amour profond de Karmel Bastarache et Mélaurie Fraser qui vivent avec Li et Kerman, leurs deux ados qu'ils ont adoptés en Chine, ainsi que Désirée, la mère de Mélaurie, chanteuse de jazz de réputation internationale dont la carrière a été interrompue par un accident. Le père de Karmel, Bello, a lui aussi été célèbre en son temps comme homme fort dans l'Association mondiale de hockey. Karmel, acupuncteur, et Mélaurie, médecin, consacrent bénévolement une partie de leur temps au soin de personnes souffrant de dépendances de toutes sortes, ce qui les mettra en contact avec M^{re} Jalbert et Bertin Boulet, deux ecclésiastiques un peu marginaux qui sont déterminés à ouvrir un centre pour jeunes en difficulté.

Une histoire passionnante située au cœur de la réalité contemporaine du Bas-Saint-Laurent, **Le Bleu du ciel**, à suivre dès le mardi 6 janvier 2004 à la Télévision de Radio-Canada. On pourra aussi trouver des résumés des épisodes et une foule de renseignements intéressants sur l'auteur et sur la production en consultant le site Internet de l'émission à compter du 6 janvier à l'adresse www.radio-canada.ca/bleu.

Auteur : Victor-Lévy Beaulieu

Réalisatrice-coordonnatrice : Céline Hallée

Réalisation : André Tousignant, Peter Ingles, Louise Ducharme et Monique Brossard

- 30 -

Renseignements : Marie-José LeBlanc

Directrice des relations publiques et des relations avec la presse

Télévision française

(514) 597-4140



Le Bleu du ciel

LES PREMIERS ÉPISODES

1. 6 janvier

Sur son bateau, le Superstar I, Bello Bastarache (Raymond Bouchard) apprécie les beautés du fleuve en compagnie de M^{re} Jalbert (Gérard Poirier) et de l'abbé Bertin Boulet (Yves Desgagnés) qui s'occupent d'un refuge pour les jeunes à Rivière-du-Loup. À son retour, Bello retrouve sa jeune maîtresse Dulcinée (Lise Martin) qui lui demande s'il va bientôt rouvrir son hôtel comme il le lui a promis. Le fils de Bello, Karmel (Paul Doucet), est installé à Cabano avec sa femme Mélaurie (Annette Garand). Unis par un amour profond, les deux consacrent bénévolement une partie de leur temps au soin de personnes aux prises avec des problèmes de dépendances.

2. 13 janvier

Chubby Wilmot (Paul Savoie) propose à Bertin et M^{re} Jalbert (Yves Desgagnés et Gérard Poirier) de parler de L'Oasis dans sa populaire émission de conseils psychologiques à la radio. Bello (Raymond Bouchard) et Désirée (Louise Marleau) s'engueulent à propos de contentieux qui remontent à de nombreuses années. Bertin fait prendre l'air à son cheval miniature, Petit Jésus. Il est troublé par une lettre qu'il porte sur lui. Karmel (Paul Doucet) cherche un moyen de calmer les hostilités entre son père et sa belle-mère. Pierre-Paul Paradis (Philippe Cousineau) cause tout un émoi lorsqu'il s'enfuit de L'Oasis.

3. 20 janvier

Karmel (Paul Doucet) donne un traitement d'acupuncture à Désirée (Louise Marleau) qui en profite pour lui faire part de sa méfiance envers Dulcinée. Mélaurie (Annette Garand) demande à Karmel d'avoir une conversation d'homme à homme avec Kerman (Liu-Kong Ha). Le père de Pierre-Paul, Titange Paradis (Julien Poulin), fait comprendre à tout le monde qu'il ne veut plus rien savoir de son fils. Li (Marie-Yong Godbout-Turgeon) est très curieuse de voir le petit cheval de Bertin (Yves Desgagnés). Ce dernier surprend Bello (Raymond Bouchard) avec une proposition concernant son hôtel.

4. 27 janvier

Li et Kerman (Marie-Yong Godbout-Turgeon et Liu-Kong Ha) ont une conversation intense à propos de la Chine envers laquelle ils ont des sentiments opposés. Les deux doivent se rendre au Cégep pour leur inscription. Pour ce grand jour, Désirée, en voyage à Québec, a permis à Li d'emprunter sa voiture. Chubby (Paul Savoie) propose à Dulcinée (Lise Martin) de participer à son émission-bénéfice au profit de L'Oasis. M^{re} Jalbert (Gérard Poirier) demande à Bello (Raymond Bouchard) de lui faire visiter son hôtel. Ils sont rejoints par Karmel (Paul Doucet) qui a une conversation pénible avec son père.

5. 3 février

Mélaurie (Annette Garand) attend la visite d'un spécialiste de Québec dans l'espoir qu'il prenne Pierre-Paul (Philippe Cousineau). Ce dernier est terrorisé à l'idée de rencontrer ce psychiatre qui l'a déjà soigné sans succès. Chubby (Paul Savoie) va retrouver Dulcinée (Lise Martin) afin d'échanger des souvenirs du Brésil avec elle. S'étant infiltré dans l'arrière-boutique du magasin *Les Petits Plaisirs*, Kerman (Liu-Kong Ha) y trouve son amie Camille (Catherine Allard) complètement ivre. Li (Marie-Yong Godbout-Turgeon) surprend Bertin (Yves Desgagnés) alors qu'il est perdu dans ses pensées. Elle lui demande la permission d'aller faire courir Petit Jésus.



Le Bleu du ciel

DISTRIBUTION

Raymond Bouchard Bello Bastarache

Louise Marleau Désirée Fraser

Paul Doucet Karmel Bastarache

Annette Garant Mélaurie Fraser-Bastarache

Gérard Poirier M^{gr} Mauril Jalbert

Yves Desgagnés Bertin Boulet

Liu-Kong Ha Kerman Fraser-Bastarache

Marie-Yong Godbout-Turgeon Li Fraser-Bastarache

Paul Savoie Chubby Wilmot

Lise Martin Dulcinée Sanchez

Philippe Cousineau Pierre-Paul Paradis

Julien Poulin Titange Paradis

Catherine Allard Camille Kirouac

Karine Lagueux Charlotte King

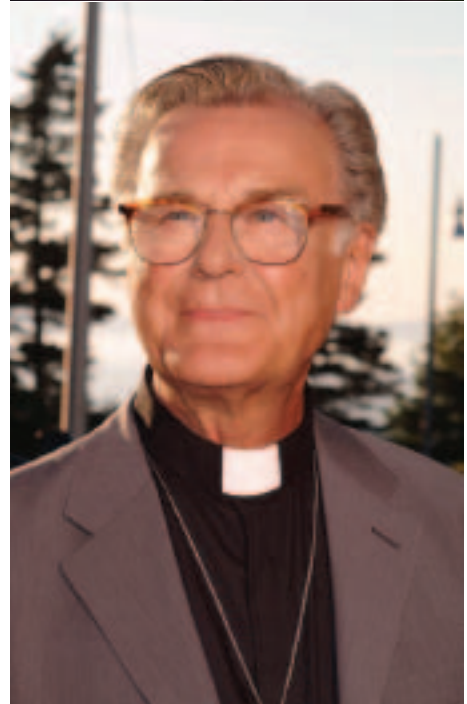
Jean Turcotte Killer Turcotte

Annick Bergeron Jovette Viel

Pierre Collin Baron O'Leary

Alain Boucher Lucius Schmouth

Jean-François Casabonne Tony Sanchez





ÉQUIPE DE PRODUCTION

Scénario et dialoguesVictor-Lévy Beaulieu

Réalisatrice-coordonnatriceCéline Hallée

RéalisationAndré Tousignant, Peter Ingles, Louise Ducharme et Monique Brossard

Musique originaleClaude Dubois

Ouverture infographiqueDiane Labrie

Designer décorsSerge Chapu

Designer costumesMarie-Pierre Fleury

MaquillageSilvie Caya assistée de Marie Claude Paquette

CoiffureGeorges Carpentier assisté de Linda Comeau

EnsembleursRoger Dufour et Clément Desrosiers

Chef machinisteThierry Senécal

CaméramansJean-Paul Fortin, Martin Boucher et Claudine Masson

Prise de sonJean Duranleau

ÉclairageMichel Théberge

MontageMarcel Claveau

Assistante à la coordinationMichelle Lazure

Assistant à la productionAlain Saint-Pierre

Assistants à la réalisationNicole Lebel-Lefebvre, José Thibault, Solange Lachance et Colette Lemieux

Chef de productionClaudine Cyr

Directrice des émissions dramatiques
et longs métragesLouise Lantagne