

Opéra du Met/Opéra du Samedi

CALENDRIER DE DIFFUSION - SAISON 1998-1999

DIFFUSION: 13h30 à 17h25'15"

13h30 à 17h14'15" (à compter du 4 septembre 1999)

ANIMATION: Jean Deschamps
ADJOINTE À LA RÉALISATION: Carole Legault
RÉALISATION: Maureen Frawley

- 05.12.98 * **LE NOZZE DI FIGARO (LES NOCES DE FIGARO) - W. A. MOZART**
13h30 à 17h29'30" (exceptionnellement)
Felicity LOTT (La Comtesse Almaviva), Barbara BONNEY (Susanne), Dwayne CROFT (Le Comte Almaviva), Bryn TERFEL (Figaro)
Choeurs et Orchestre du Metropolitan Opera
Dir.: James LEVINE
- 12.12.98 **CARMEN - G. BIZET**
Béatrice URIA-MONZON (Carmen), Gösta WINBERGH (Don José), Hei-Kyung HONG (Micaëla), Gino QUILICO (Escamillo)
Dir.: David ROBERTSON
- 19.12.98 * **LA TRAVIATA (LA DÉVOYÉE) - G. VERDI**
Patricia RACETTE (Violetta), Marcelo ALVAREZ (Alfredo), Vladimir CHERNOV (Germont), Delores ZIEGLER (Flora Bervoix)
Dir.: Carlo RIZZI
- 26.12.98 **DIE ZAUBERFLÖTE (LA FLÛTE ENCHANTÉE) - W. A. MOZART**
Dawn UPSHAW (Pamina), Paul GROVES (Tamino), Matthias GOERNE (Papageno), Laura AIKIN (La Reine de la nuit)
Dir.: Charles MACKERRAS
- 02.01.99 **DIE FLEDERMAUS (LA CHAUVÉ-SOURIS) - J. STRAUSS**
Carol VANESS (Rosalinde), Elizabeth NORBERG-SCHULZ (Adèle), Jochen KOWALSKI (Orlofsky), Michael SCHADE (Alfred)
Dir.: Patrick SUMMERS
- 09.01.99 **KATIA KABANOVA - L. JANACEK**
Catherine MALFITANO (Katia Kabanova), Eva RANDOVA (Kabanicha), Katarina KARNÉUS (Varvara), Peter STRAKA (Koudriach)
Dir.: Charles MACKERRAS
- 16.01.99 * **LUCIA DI LAMMERMOOR - G. DONIZETTI**
Ruth Ann SWENSON (Lucia), Ramon VARGAS (Edgardo), Anthony MICHAELS-MOORE (Enrico), Alastair MILES (Raimondo)
Dir.: Carlo RIZZI
- 23.01.99 **WERTHER - J. MASSENET**
Thomas HAMPSON (Werther), Susan GRAHAM (Charlotte), Rebecca EVANS (Sophie), Christopher ROBERTSON (Albert)
Dir.: Donald RUNNICLES
- 30.01.99 **LA BOHÈME - G. PUCCINI**
Christina GALLARDO-DOMAS (Mimi), Ainhoa ARTETA (Musette), Frank LOPARDO (Rodolphe), Anthony MICHAELS-MOORE (Marcel)
Dir.: Marco ARMILIATO
- 06.02.99 **SIMON BOCCANEGRA - G. VERDI**
Alexandru AGACHE (Boccanegra), Karita MATTILA (Amélia), Michael SYLVESTER (Adorno), Roberto SCANDIUZZI (Fiesco)
Dir.: James LEVINE
- 13.02.99 **AÏDA - G. VERDI**
13h30 à 17h29'30" (exceptionnellement)
Hasmik PAPIAN (Aïda), Dolora ZAJICK (Amnérís), Dennis O'NEILL (Radamès), Frederick BURCHINAL (Amonasro), Paata BURCHULADZE (Ramfis)
Dir.: Plácido DOMINGO
- 20.02.99 * **MOSES UND ARON (MOÏSE ET AARON) - A. SCHÖNBERG**
** John TOMLINSON (Moïse), Philip LANGRIDGE (Aaron)
Dir.: James LEVINE
- 27.02.99 **ELEKTRA - R. STRAUSS**
Gabriele SCHNAUT (Électre), Deborah VOIGT (Chrysothémis), Hanna SCHWARTZ (Clytemnestre), Allan GLASSMAN (Égysthe)
Dir.: James LEVINE
- 06.03.99 **IL TROVATORE (LE TROUVÈRE) - G. VERDI**
Michele CRIDER (Leonora), Elena ZAREMBA (Azucena), Richard MARGISON (Manrico), Alexandru AGACHE (Simon)
Dir.: Jun MÄRKL
- 13.03.99 **KHOVANTCHINA - M. MOUSSORGSKY**
13h30 à 17h59'15" (exceptionnellement)
Dolora ZAJICK (Marpha), Clifton FORBIS (Khovansky), Vladimir BOGACHOV (Galitzine), Nikolai PUTILIN (Shaklovity)
Dir.: Valery GERGIEV
- 20.03.99 **TOSCA - G. PUCCINI**
Carol VANESS (Tosca), Luciano PAVAROTTI (Cavaradossi), James MORRIS (Scarpia)
Dir.: Nello SANTI
- 27.03.99 **RIGOLETTO - G. VERDI**
Franz GRUNDHEBER (Rigoletto), Andrea ROST (Gilda), Ramon VARGAS (Le Duc de Mantoue), Graciela ARAYA (Maddalena)
Dir.: Maurizio BENINI
- 03.04.99 * **SUSANNAH - C. FLOYD**
** Renée FLEMING (Susannah), Jerry HADLEY (Sam), John McVEIGH (P'tit Bat McLEAN), Samuel RAMEY (Olin Blitch)
Dir.: James CONLON
- 10.04.99 **PIKOVAÏA DAMA (LA DAME DE PIQUE) - P. I. TCHAIKOVSKY**
Galina GORCHAKOVA (Lisa), Olga BORODINA (Pauline), Plácido DOMINGO (Hermann), Nikolai PUTILIN (Tomski)
Dir.: Valery GERGIEV
- 17.04.99 **GIULIO CESARE (JULES CÉSAR) - G. F. HÄNDEL**
** Sylvia McNAIR (Cléopâtre), Jennifer LARMORE (Jules César), Stephanie BLYTHE (Cornélie), David DANIELS (Sextus), Brian ASAWA (Ptolémée)
Dir.: John NELSON
- * NOUVELLES PRODUCTIONS
** PREMIÈRES

- 24.04.99
(12h11 à 17h25'15")
- PARSIFAL - R. WAGNER**
Gösta WINBERGH (Parsifal), Violetta URMANA (Kundry), Matti SALMINEN (Gurnemanz), Philippe ROUILLON (Amfortas)
Choeur et Orchestre de l'Opéra allemand de Berlin - Dir.: Christian THIELEMANN
Radio allemande - Berlin - 25 avril 1998
- 01.05.99
- DON GIOVANNI (DON JUAN) - W.A. MOZART**
Michael VOLLE (Don Giovanni), Renato GIROLAMI (Leporello), Julia ISAEV (Donna Anna), Barbara HAVEMAN (Donna Elvira)
Choeur de chambre de l'Académie de musique Heidelberg-Mannheim - Ensemble instrumental Balthazar Neumann - Dir.: Thomas HENGELBROCK
Radio allemande - Schwetzingen - 2 mai 1998
- 08.05.99
- DER FREISCHÜTZ (LE FRANC-TIREUR) - C.M. VON WEBER**
Nancy GUSTAFSON (Agathe), Ruth ZIESAK (Annette), Franz-Josef KAPPELLMANN (Kaspar), Mariusz KWIECIEN (Ottokar)
Choeur et Orchestre de la Scala de Milan - Dir.: Donald RUNNICKLES
Radio italienne - Milan - 9 mai 1998
- 15.05.99
- CENDRILLON - J. MASSENET**
Rebecca EVANS (Cendrillon), Charlotte HELLEKANT (Le prince charmant), Lilian WATSON (La fée), Gérard LAVALLÉE (Le roi)
Choeur et Orchestre de l'Opéra des Flandres - Dir.: Marc MINKOWSKI
Radio belge flamande - Anvers - 16 mai 1998
- 22.05.99
- LUCREZIA BORGIA (LUCRÈCE BORGIA) - G. DONIZETTI**
Renée FLEMING (Lucrece Borgia), Marcello GIORDANI (Gennaro), Michele PERTUSI (Duc Alphonse), Sonia GANASSI (Maffio Orsini)
Choeur et Orchestre de la Scala de Milan - Dir.: Gianluigi GELMETTI
Radio italienne - Milan - 6 juillet 1998
- 29.05.99
- DON CARLOS - G. VERDI**
Neil SHICOFF (Don Carlos), Vladimir CHERNOV (Rodrigue), Carol VANESS (Elisabeth de Valois), Samuel RAMEY (Philippe II)
Choeur et Orchestre de l'Opéra de Paris - Dir.: James CONLON
Radio France - Paris Bastille - 10 octobre 1998
- 05.06.99
- I CAPULETI E I MONTECCHI (LES CAPULETS ET LES MONTAIGUS) - V. BELLINI**
Vesselina KASAROVA (Roméo), Lucia ALIBERTI (Giulietta), Octavio AREVALO (Tebaldo), Arutyun KOTCHINIAN (Lorenzo)
Chœur philharmonique de Prague - Orchestre de chambre de la Radio allemande de Dresde - Dir.: Marcello VIOTTI
Radio allemande - Dresde – 6 juin 1998
- 12.06.99
- LES DIABLES DE LOUDUN - K. PENDERECKI**
Jerzy MECHLINSKI (Père Grandier), Marian KEPCZINSKI (Père Barré), Ewa IZYKOWSKA (La prieure Jeanne)
Chœur et Orchestre de l'Opéra de Poznan - Dir.: Andrzej STRASZYNSKI
Radio polonaise - Poznan – 23 mai 1998
- 19.06.99
- L'ORFEO (ORPHÉE) - C. MONTEVERDI**
Gilles RAGON (Orphée), Gislaine WAELCHLI (Eurydice), Alain BERTSCHY (Le premier berger), Monica BACELLI (La messagère)
Chœur de l'Opéra de Lausanne - Ensemble 415 - Ensemble La Fenice - Dir.: Véronique CARROT
Radio Suisse Romande – Lausanne – 7 mars 1999
- 26.06.99
- BORIS GODOUNOV - M. MOUSSORGSKY**
Joseph ROULEAU (Boris Godounov), Claude CORBEIL (Pimène), Guy BÉLANGER (Chouisky), Robert ROBITAILLE (Grigori/Dimitri)
Chœur d'opéra de Radio-Canada - Orchestre Métropolitain - Dir.: Semyon VEKSHTEIN
Radio-Canada - Montréal – 26 février 1988
- 03.07.99
- ARIANE ET BARBE-BLEUE - P. DUKAS**
Françoise POLLET (Ariane), Chris DE MOOR (Barbe-Bleue), Nadine DENIZE (La nourrice), Marie-Thérèse KELLER (Sélysette)
Chœur et Orchestre de l'Opéra national de Lyon - Dir.: Louis LANGRÉE
Radio France - Lyon - 7 novembre 1998
- 10.07.99
- OTELLO - G. ROSSINI**
Bruce FORD (Otello), Mariella DEVIA (Desdémone), Simone ALBERGHINI (Elémire), Paul AUSTIN KELLY (Rodrigue), Charles WORKMAN (Jago)
Chœur de chambre de Prague - Orchestre de la Radio-Télévision de la Toscane - Dir.: Corrado ROVARIS
Radio italienne - Pesaro - 8 août 1998
- 17.07.99
- ROUSSALKA - A. DVORAK**
Eva JENISOVA (Roussalka), Vladimir HRISKO (Le Prince), Anda-Louise BOGZA (La Princesse étrangère), Peter MIKULAS (Vodnik)
Choeur et Orchestre du Théâtre national de Prague - Dir.: Jiri BELOHLAVEK
Radio tchèque - Prague - 3 octobre 1998
- 24.07.99
- LA FIANCÉE VENDUE - B. SMETANA**
Oksana KROVITSKA (Marenka), Jaroslav KOSEC (Krusina), John COGRAM (Vasek), Miro DVORSKY (Jenik)
Choeur de l'Opéra de Monte-Carlo, Orchestre philharmonique de Monte-Carlo - Dir.: Zdenek Makal
Radio France – Monte-Carlo – 16 février 1999
- 31.07.99
- LIDEN KIRSTEN (LA PETITE CHRISTINE) – J.P. HARTMANN**
Poul ELMING (Sverkel), Inger DAM JENSEN (Christine), Kirsten DOLBERG (Ingeborg), Gert HENNING-JENSEN (Le bouffon)
Chœur de l'Opéra de Copenhague, Orchestre symphonique de la Radio nationale danoise - Dir.: Michael SCHONWANDT
Radio danoise - Copenhague - 5 septembre 1998
- DIDON ET ÉNÉE – H. PURCELL**
Lynne DAWSON (Didon), Rosemary JOSHUA (Belinda), Russell SMYTHE (Énée), Susan BICKLEY (La magicienne)
Orchestre Il fondamento - Dir.: René JACOBS
EROSION – H. ROTMAN
Monica KRUS (Rita), Willemijn VAN GENT (Edna), Carolin MASUR (Eva)
Ensemble Sinfonietta Nova - Dir.: Hans ROTMAN
Radio belge - Anvers - 26 décembre 1998
- 07.08.99
- PORO, RE DELL'INDIE (PORUS, ROI DES INDES) - G.F. HÄNDEL**
Patricia SPENCE (Porus), Rufus MÜLLER (Alexandre), Romelia LICHTENSTEIN (Cléofide), Sally BRUCE-PAYNE (Erissena)
Chœur et Orchestre du Festival Händel de Halle - Dir.: Paul GOODWIN
Radio allemande – Halle – 13 juin 1998
- 14.08.99
- DER ZWERG (LE NAIN) - A. VON ZEMLINSKY**
David KUEBLER (Le Nain), Susan ANTHONY (Ghita), Christine SCHÄFER (L'infante), Andrew SHORE (Le chambellan)
L'ENFANT ET LES SORTILÈGES - M. RAVEL
Gaëlle LE ROI (L'Enfant), Hélène PERRAGUIN (Maman), Anna-Maria PANZARELLA (La bergère), Mireille DELUNSCH (La Princesse)
Choeur et Orchestre de l'Opéra national de Paris, Maîtrise des Hauts-de-Seine, Chœur d'enfants de l'Opéra national de Paris - Dir.: James CONLON
Radio France - Opéra Garnier Paris - 14 novembre 1998

- 21.08.99 **LA FORZA DEL DESTINO (LA FORCE DU DESTIN) - G. VERDI**
Hannu NIEMELÄ (Don Carlo), Yelena ZELENSKAYA (Leonora), Kaludi KALUDOW (Alvaro), Matti SALMINEN (Père Guardiano)
Choeur et Orchestre du Festival d'opéra de Savonlinna - Dir.: John FIORE
Radio finlandaise - Savonlinna - 25 août 1998
- 28.08.99 **L'ARLESIANA (L'ARLÉSIENNE) - F. CILEA**
Viorica CORTEZ (Rosa Mamai), Mario CARRARA (Federico), Inese GALANTE (Vivetta), Franck FERRARI (Metifio)
Choeur de la Radio-Télévision de Riga - Orchestre philharmonique de Montpellier Languedoc-Roussillon - Dir.: Enrique DIEMECKE
Radio France - Montpellier - 20 juillet 1996
- 04.09.99 **LA VIE PARISIENNE - J. OFFENBACH**
Olivier GRAND (Le baron de Göteborg), Inge DREISIG (La baronne de Göteborg), Michel VAISSIÈRE (Raoul de Gardefeu)
Choeur et Orchestre de l'Opéra royal de Wallonie - Dir.: Jean-Pierre HAECK
Radio belge wallonne - Liège - 29 décembre 1998
- 11.09.99 **MANON - J. MASSENET**
Maria D'ARAGNÈS (Manon), Fernando DE LA MORA (Des Grieux), Didier HENRY (Lescaut), James A. PATTERSON (Le Comte Des Grieux)
Choeur de l'Opéra de Montréal - Orchestre symphonique de Montréal - Dir.: David AGLER
Radio-Canada - Montréal - 20 mars 1999
- 18.09.99 **LA SONNAMBULA (LA SOMNAMBULE) - V. BELLINI**
Natalie DESSAY (Amina), Graciela ODOÑO (Lisa), Raoul GIMENEZ (Elvino), Tomas TOMASSON (Rodolfo)
Choeur de l'Opéra de Lausanne - Orchestre de chambre de Lausanne - Dir.: Evelino PIDO
Radio Suisse Romande - Lausanne - 10 janvier 1999
- 25.09.99 **PORGY AND BESS - G. GERSHWIN**
Gordon HAWKINS (Porgy), Marquita LISTER (Bess), Jeffrey LA VAR (Crown), Peabo BRYSON (Sportin' life), Angela SIMPSON (Serena)
Choeur et Orchestre de l'Opéra du Michigan - Dir.: John DE MAIN
Radio américaine NPR - Détroit - 26 septembre 1998
- 02.10.99 **UN BALLO IN MASCHERA (UN BAL MASQUÉ) - G. VERDI**
Warren MOK (Riccardo), Anna TOMOVA-SINTOV (Amelia), Svetlana SIDOROVA (Ulrica), Andrea ZESE (Renato)
Choeur et Orchestre de l'Opéra et Ballet national de Chine - Dir.: Renato PALUMBO
Radio Portugaise - Macao - 7 novembre 1998
- 09.10.99 **DARDANUS - J.-P. RAMEAU**
John Mark AINSLEY (Dardanus), Véronique GENS (Iphise), Mireille DELUNSCH (Vénus), Russell SMYTHE (Teucer)
Choeur des musiciens du Louvre - Les musiciens du Louvre-Grenoble - Dir.: Marc MINKOWSKI
Radio France - Paris - 16 janvier 1998
- 16.10.99
(13h30 à 17h59'15") **SEMIRAMIS (SÉMIRAMIDE) - G. ROSSINI**
Nelly MIRICIOIU (Sémiramis), Daniela BARCELLONA (Arsace), Iana ILIEV (Azema), Michele PERTUSI (Assur)
Choeur du Grand Théâtre de Genève - Orchestre de la Suisse romande - Dir.: Gianluigi GELMETTI
Radio suisse romande - Genève - 13 novembre 1998
- 23.10.99 **OBERON (OBÉRON, OU LE SERMENT DU ROI DES ELFES) - C.M. Von WEBER**
Steven COLE (Obéron), Maria-José TRULLU (Puck), Glen WINDSDALE (Huon de Bordeaux), Michael KRAUS (Chérasmin), Patricia SCHUMANN (Rézia)
Choeur et Orchestre de l'Opéra des Flandres - Dir.: Marc MINKOWSKI
Radio belge flamande - Anvers - 27 octobre 1998
- 30.10.99 **MAZEPPA - P. I. TCHAIKOVSKY**
Alfred MUFF (Mazeppa), Anatoli KOTCHERGA (Kotchoubef), Olga GURIAKOVA (Maria), Badri MAISURADZE (Andrei), Tatiana GORBOUNOVA (Lioubov)
Choeur et Orchestre de la Scala de Milan - Dir.: Mislav ROSTROPOVITCH
Radio italienne - Milan - 21 mars 1999
- 06.11.99 **NABUCCO - G. VERDI**
Eugenijus VASILEVSKAS (Nabuchodonosor), Karlis ZARINS (Ismaël), Irena MILKEVICIUTE (Abigaille), Kristine ZADOVSKA (Fénéna)
Choeur et Orchestre de l'Opéra national de Lettonie - Dir.: Gintaras RINKEVICIUS
Radio lettone - Riga - 13 février 1999
- 13.11.99 **ARIADNE AUF NAXOS (ARIANE À NAXOS) - R. STRAUSS**
Elizabeth MEYER-TOPSOE (Ariane), Angelica KIRCHSLAGER (Le compositeur), Lisa SAFFER (Zerbinetta), Robert BORK (Le maître de musique)
Orchestre de chambre de Lausanne - Dir.: Jesus LOPEZ COBOS
Radio suisse romande - Lausanne - 18 novembre 1998
- 20.11.99 **MIGNON - A. THOMAS**
Isabel BAYRAKDARIAN (Mignon), Benjamin BUTTERFIELD (Wilhelm), Tracy DAHL (Philine), Marcel BEAULIEU (Lothario)
Choeur d'Opéra in concert - Orchestre symphonique de Kitchener-Waterloo - Dir.: Robert COOPER
CBC - North York, Ontario - 20 mai 1999
- 27.11.99
(13h30 à 17h29'15") **SERSE (XERXÈS) - G.F. HÄNDEL**
Kimberly BARBER (Xerxès), Kathleen BRETT (Romilda), Tracy DAHL (Atalante), Phyllis PANCELLA (Amastre)
Choeur et Orchestre de la Canadian Opera Company - Dir.: Noel DAVIES
CBC - Toronto - 26 janvier 1999
- 04.12.99 **THE GOLDEN ASS (L'ÂNE D'OR) - R. PETERS**
Kevin ANDERSON (Lucius), Theodore BAERG (Festus), Michael COLVIN (l'intellectuel), Thomas GOERZ (Le marchand)
Choeur et Orchestre de la Canadian Opera Company - Dir.: Richard BRADSHAW
CBC - Toronto - 25 avril 1999
- OPÉRA DU MET 1999-2000**
- 11.12.99
(12h30 à 17h14'15") **LUCIA DI LAMMERMOOR - G. DONIZETTI**
Ruth Ann SWENSON (Lucia), Ramon VARGAS (Edgardo), Leo NUCCI (Enrico), Michele PERTUSI (Le chapelain Ramondo)
Dir.: Edoardo MÜLLER
- 18.12.99
(12h30 à 17h44'15") * **TRISTAN UND ISOLDE (TRISTAN ET ISOLDE) - R. WAGNER**
Jane EAGLEN (Isolde), Katarina DALAYMAN (Brangaine), Ben HEPPNER (Tristan), Hans-Joachim KETELSEN (Kurwenal), René PAPE (Le roi Marke)
Dir.: James LEVINE
- 25.12.99 **LE NOZZE DI FIGARO (LES NOCES DE FIGARO) - W. A. MOZART**

- (13h30 à 17h29'13") Amanda **ROOCROFT** (La Comtesse Almaviva), Barbara **BONNEY** (Suzanne), Susanne **MENTZER** (Chérubin), Bo **SKOVHUS** (Le Comte Almaviva)
Dir.: Edo **DE WAART**
- 01.01.00 **** THE GREAT GATSBY (GATSBY LE MAGNIFIQUE) - J. HARBISON**
Dawn **UPSHAW** (Daisy Buchanan), Susan **GRAHAM** (Jordan Baker), Lorraine **HUNT LIEBERSON** (Myrtle Wilson), Jerry **HADLEY** (Jay Gatsby)
Dir.: James **LEVINE**
- 08.01.00 **TOSCA - G. PUCCINI**
Carol **VANESS** (Tosca), Richard **LEECH** (Mario Cavaradossi), James **MORRIS** (Scarpia)
Dir.: Daniel **OREN**
- 15.01.00 **RIGOLETTO - G. VERDI**
Leo **NUCCI** (Rigoletto), Sumi **JO** (Gilda), Victoria **LIVENGOOD** (Maddalena), Marcelo **ALVAREZ** (Le Duc de Mantoue), Franz **HAWLATA** (Sparafucile)
Dir.: Vladimir **JUROWSKI**
- 22.01.00 **CAVALLERIA RUSTICANA - P. MASCAGNI**
I PAGLIACCI (PAILLASSE) - R. LEONCAVALLO
Dolora **ZAJICK** (Santuzza), Fabio **ARMIATO** (Turiddu), Kim **JOSEPHSON** (Alfio)
Veronica **VILLARROEL** (Nedda/Colombina), Dennis **O'NEILL** (Canio/Pagliacci), Juan **PONS** (Tonio/Taddeo), Dwayne **CROFT** (Silvio)
Dir.: Steven **CRAWFORD**
- 29.01.00 **DER ROSENKAVALIER (LE CHEVALIER À LA ROSE) - R. STRAUSS**
(13h00 à 17h29'15") Renée **FLEMING** (La maréchale), Susan **GRAHAM** (Marianel/Octavian), Heidi **GRANT MURPHY** (Sophie), Stuart **NEILL** (Le chanteur italien)
Dir.: James **LEVINE**
- 05.02.00 **LA TRAVIATA - G. VERDI**
(13h00 à 17h14'15") Cristina **GALLARDO-DOMAS** (Violetta), Roberto **ARONICA** (Alfredo), Thomas **HAMPSON** (Giorgio Germont)
Dir.: Roberto **ABBADO**
- 12.02.00 **LES CONTES D'HOFFMANN - J. OFFENBACH**
(13h30 à 17h29'15") Ruth Ann **SWENSON** (Giulietta), Susanne **MENTZER** (Nicklausse et la Muse), Neil **SHICOFF** (Hoffmann), John **FANNING** (Dapertutto et Lindorf)
Dir.: James **LEVINE**
- 19.02.00 *** MEFISTOFELE (MÉPHISTOPHÉLÈS) - A. BOITO**
Veronica **VILLAROËL** (Marguerita), Richard **MARGISON** (Faust), Samuel **RAMEY** (Mefistofele)
Dir.: Mark **ELDER**
- 26.02.00 **MADAMA BUTTERFLY (MADAME BUTTERFLY) - G. PUCCINI**
Michele **CRIDER** (Cio-Cio-San), Wendy **WHITE** (Suzuki), Sergej **LARIN** (Pinkerton), William **SHIMMELL** (Sharpless)
Dir.: Julius **RUDEL**
- 04.03.00 *** THE MERRY WIDOW (LA VEUVE JOYEUSE) - F. LEHAR**
Frederica **VON STADE** (Hanna Glawari), Plácido **DOMINGO** (Danilo), Emily **PULLEY** (Valencienne), Jane **SHAULIS** (Praskowia)
Dir.: Andrew **DAVIS**
- 11.03.00 **LA CENERENTOLA (CENDRILLON) - G. ROSSINI**
Jennifer **LARMORE** (Cendrillon), Raul **GIMENEZ** (Don Ramiro), Alessandro **CORBELLI** (Dandini), Simone **ALAIMO** (Don Magnifico)
Dir.: Bruno **CAMPANELLA**
- 18.03.00 **LADY MACBETH DE MTSENSK - D. CHOSTAKOVITCH**
Catherine **MALFITANO** (Katerina), Vladimir **GALOUZINE** (Sergueï), Mark **BAKER** (Zinovy), Sergei **KOPTCHAK** (Boris)
Dir.: Valery **GERGIEV**
- 25.03.00 **DAS RHEINGOLD (L'OR DU RHIN) - R. WAGNER**
Hei-Kyung **HONG** (Freia), Hanna **SCHWARZ** (Fricka), Birgitta **SVENDEN** (Erda), Philip **LANGRIDGE** (Loge), Graham **CLARK** (Mime)
Dir.: James **LEVINE**
- 01.04.00 **DIE WALKÜRE (LA WALKYRIE) - R. WAGNER**
(12h30 à 17h44'15") Jane **EAGLEN** (Brünnhilde), Deborah **VOIGT** (Sieglinde), Hanna **SCHWARTZ** (Fricka), Plácido **DOMINGO** (Siegfried), James **MORRIS** (Wotan)
Dir.: James **LEVINE**
- 08.04.00 **PELLÉAS ET MÉLISANDE - C. DEBUSSY**
(13h30 à 17h29'15") Dawn **UPSHAW** (Mélisande), Nadine **DENIZE** (Geneviève), Dwayne **CROFT** (Pelléas), Willard **WHITE** (Golaud), Robert **LLOYD** (Arkel)
Dir.: James **LEVINE**
- 15.04.00 **SIEGFRIED - R. WAGNER**
(12h30 à 17h59'15") Jane **EAGLEN** (Brünnhilde), Heidi **GRANT MURPHY** (L'oiseau de la forêt), Birgitta **SVENDÉN** (Erda), Stig **ANDERSEN** (Siegfried), Graham **CLARK** (Mime)
Dir.: James **LEVINE**
- 22.04.00 **GÖTTERDÄMMERUNG (LE CRÉPUSCULE DES DIEUX) - R. WAGNER**
(12h00'02" à 17h59'15") Jane **EAGLEN** (Brünnhilde), Sondra **RADEVANOVSKY** (Gutrune), Felicity **PALMER** (Waltraute), Stig **ANDERSEN** (Siegfried), Alan **HELD** (Gunther)
Dir.: James **LEVINE**

*** NOUVELLES PRODUCTIONS**

**** PREMIÈRES**

OPÉRA DU SAMEDI SAISON 2000

- 29 avril 2000 **CENDRILLON - J. MASSENET**
Svetla **VASSILEVA** (Cendrillon), Hanna **SCHAER** (Mme de la Haltière), Sophie **KOCH** (Le Prince charmant), Elizabeth **VIDAL** (La Fée)
Choeur du Grand Théâtre de Genève et Orchestre de la Suisse Romande - Dir.: Valentin **REYMOND**
Radio Suisse Romande – Genève – 17 décembre 1998 (EURO/1998-1999/O/016)
- 6 mai 2000 **IPHIGÉNIE EN TAURIDE – C.W. GLUCK**
Mireille **DELUNSCH** (Iphigénie), Simon **KEENLYSIDE** (Oreste), Laurent **NAOURI** (Thoas), Yann **BEURON** (Pylade), Alexia **COUSIN** (Diane)
Choeur et Orchestre des musiciens du Louvre - Dir.: Marc **MINKOWSKI**
Radio France – Paris - 23 mars 1999 (EURO/1998-1999/O/023)
- LA DEL MANOJO DE ROSAS (LA FILLE AU BOUQUET DE ROSES) - P. SOROZABAL**
Milagros **MARTIN** (Ascension), Carlos **ALVAREZ** (Joaquin), Mario **RODRIGO** (Ricardo), Javier **FERRER** (Capo)
Choeur du Théâtre de la Zarzuela et l'Orchestre de la Comunidad de Madrid - Dir.: Luis **REMARTINEZ**
Radio nationale d'Espagne - Madrid – 6 février 1999 (EURO/1998-1999/O/025)
- 13 mai 2000 **CYRANO DE BERGERAC - E. TAMBERG**
Sauli **TILIKAINEN** (Cyrano de Bergerac), Mia **HUHTA** (Roxane), Mati **KÖRTS** (Christian de Neuvillette), Jassi **ZAHHAROV** (Comte de Guiche)
Choeur et Orchestre de l'Opéra national d'Estonie - Dir.: Paul **MÄGI**
Radio nationale d'Estonie - Tallinn – avril 1999 (EURO/1998-1999/O/028)
L'HISTOIRE DU SOLDAT – I. STRAVINSKI

Alain **VERNHES** (*Le Lecteur*), Vincent **LE TEXIER** (*Le soldat*), Thomas **MORRIS** (*Le Diable*)
 Membres de l'Orchestre de chambre de Lausanne - Dir.: Olivier **DEJOURS**

Radio Suisse Romande - Lausanne – 23 novembre 1999 (SM/99/09/07/02)

20 mai

BENVENUTO CELLINI - H. BERLIOZ

Chris **MERRITT** (*Benvenuto Cellini*), Anna **NETREBKO** (*Teresa*), Monica **BACELLI** (*Ascanio*), Sergei **ALEXACHKINE** (*Balducci*)
 Choeur de Transylvanie et Orchestre philharmonique de Rotterdam - Dir.: Valery **GERGIEV**

Radio néerlandaise – Amsterdam – 5 mai 1999 (EURO/1998-1999/O/029)

27 mai

WERTHER - J. MASSENET

Marcus **HADDOCK** (*Werther*), Béatrice **URIA-MONZON** (*Charlotte*), Brigitte **FOURNIER** (*SOPHIE*), Gilles **CACHEMAILLE** (*Albert*)
 Choeur du Grand Théâtre de Genève et Orchestre de la Suisse Romande - Dir.: Jean-Claude **CASADESUS**

Radio Suisse Romande - Genève – 30 octobre 1999 (SM/99/09/09/02)

3 juin

ALCINA - G.F. HAENDEL

Renée **FLEMING** (*Alcina*), Susan **GRAHAM** (*Ruggiero*), Natalie **DESSAY** (*Morgana*), Kathleen **KUHLMANN** (*Bradamante*), Laurent **NAOURI** (*Melisso*)
 Choeur et Orchestre Les Arts Florissants - Dir.: William **CHRISTIE**

Radio France - Paris – 19 juin 1999 (EURO/1998-1999/O/033)

10 juin

IL BARBIERE DI SIVIGLIA (LE BARBIER DE SÉVILLE) - G. ROSSINI

Roberto **FRONTALI** (*Figaro*), Juan Diego **FLOREZ** (*Le Comte Almaviva*), Sonia **GANASSI** (*Rosine*), Alfonso **ANTONIOZZI** (*Docteur Bartolo*)
 Chœur et Orchestre de la Scala de Milan - Dir.: Riccardo **CHAILLY**

Radio italienne – Milan – 17 juin 1999 (ER/99/04/01/06)

17 juin

TCHEREVITCHKI (LES SOULIERS DE LA REINE) – P.I. TCHAIKOVSKI

Ludmila **SCHEMTSCHOUK** (*Solokha*), Valery **POPOV** (*Vakoula*), Ekaterina **MOROSOVA** (*Oxana*), Albert **SCHAGUIDOULINE** (*Le Diable*)
 Chœur et Orchestre du Théâtre lyrique de Cagliari - Dir.: Guennadi **ROJDESTVENSKI**

Radio italienne - Cagliari – 24 janvier 2000 (EURO/1999-2000/O/026)

24 juin

L'INCORONAZIONE DI POPPEA (LE COURONNEMENT DE POPPÉE) - C. MONTEVERDI

Suzie **LEBLANC** (*Poppée*), Daniel **TAYLOR** (*Néron*), Odette **BEAUPRÉ** (*Arnalta*), Noëlla **HUET** (*Octavia*), Louise **MARCOTTE** (*Drusilla*)
 Ensemble instrumental La Chapelle de Montréal - Dir.: Yannick **NÉZET-SÉGUIN**

Chaîne culturelle de Radio-Canada – Montréal – 1^{er} avril 2000

1^{er} juillet

(13h30 à 17h59'15")

GUERRE ET PAIX - S. PROKOFIEV

Ekaterina **VAVILINA** (*Natasha Rostova*), Oleg **BALACHOV** (*Anatol Kuragin*), Roderick **WILLIAMS** (*Andrei Bolkonsky*), Pamela Helen **STEPHEN** (*Sonya*)
 Chœur symphonique russe A Capella - Orchestre du Festival de Spoleto - Dir.: Richard **HICKOX**

Radio italienne - Spoleto – 25 juin 1999 (ER 99/04/04/01)

8 juillet

DIDON - Henry DESMARETS

Brigitte **BALLEYS** (*Didon*), Mark **TUCKER** (*Énée*), Jérôme **CORRÉAS** (*larbe*), Salomé **HALLER** (*Anne*)
 Chœur Les Éléments – Orchestre Les Talens Lyriques - Dir.: Christophe **ROUSSET**

Radio France - Versailles – 9 octobre 1999 (EURO/1999-2000/O/004)

15 juillet

SALOMÉ - R. STRAUSS

Tina **KIBERG** (*Salomé*), Greer **GRIMSLEY** (*Iokanaan*), Stig **ANDERSEN** (*Hérodé*), Lone **KOPPEL** (*Hérodiade*)
 Orchestre symphonique d'Aarhus - Dir.: Michael **SCHONWANDT**

Radio danoise - Aarhus - 18 août 1999 (EURO/1999-2000/O/001)

22 juillet

LA CATENA D'ADONE (LA CHAÎNE D'ADONIS) - Domenico MAZZOCHI

Jordi **DOMÈNECH** (*Adonis*), Eirian **JAMES** (*Falsirena*), Guillemette **LAURENS** (*Idonia*), Gerd **TÜRK** (*Apollo*)
 L'Ensemble Cantus de Cologne - Dir.: Konrad **JUNGHÄNEL**

Radio belge flamande – Anvers – 1^{er} septembre 1999 (ER/99/05/05/08)

29 juillet

OBERTO, CONTE DI SAN BONIFACIO (OBERTO, COMTE DE SAN BONIFACIO) - G. VERDI

Michele **PERTUSI** (*Oberto*), Giovanna **DE LISO** (*Leonora*), Gabriella **COLECCHIA** (*Curiza*), Fabio **SARTORI** (*Riccardo*)
 Choeur Vincenzo Bellini Marchigiano - Orchestre philharmonique Marchigiana - Dir.: Daniele **CALLEGARI**

Radio italienne – Macerata – 15 juillet 1999 (ER/99/04/07/22)

5 août

PIKOVAYA DAMA (LA DAME DE PIQUE) – P.I. TCHAIKOVSKI

Vladimir **GALOUZINE** (*Hermann*), Simon **KEENLYSIDE** (*Le Prince Eletsyky*), Karita **MATTILA** (*Lisa*), Vassili **GERELLO** (*LeComte Tomsyky*)
 Chœur d'adultes et Chœur d'enfants de l'Opéra national de Paris, Maîtrise des Hauts-de-Seine-Orchestre de l'Opéra national de Paris-Dir.: Vladimir **JUROWSKI**

Radio France - Paris – 30 octobre 1999 (EURO/1999-2000/O/007)

12 août

DIALOGUES DES CARMÉLITES - F. POULENC

Felicity **PALMER** (*Madame de Croissy*), Nancy **GUSTAFSON** (*Madame Lidoine*), Patricia **RACETTE** (*Blanche*), Richard **STILWELL** (*Le Marquis de la Force*)
 Chœur et Orchestre de l'Opéra national de Paris - Dir.: Seiji **OZAWA**

Radio France – Paris – 22 novembre 1999 (EURO/1999-2000/O/011)

19 août

WOZZECK - A. BERG

Urban **MALMBERG** (*Wozzeck*), Katarina **DALAYMAN** (*Marie*), Jonas **DEGERFELDT** (*Andrés*), Stuart **KALE** (*Le Capitaine*)
 Choeur et Orchestre symphonique de la Radio suédoise - Dir.: Manfred **HONEK**

Radio suédoise – Stockholm – 16 octobre 1999 (EURO/1999-2000/O/005)

26 août

PLATÉE - J.P. RAMEAU

Tracey **WELBORN** (*Platée*), Mireille **DELUNSCH** (*La Folie*), Paul **AGNEW** (*Thespis et Mercure*), Christophe **FEL** (*Jupiter*)
 Choeur de l'Opéra flamand – Les Musiciens du Louvre - Dir.: Marc **MINKOWSKI**

Radio belge flamande – Gand – 6 novembre 1999 (EURO/1999-2000/O/009)

2 septembre

GIULIA ET SESTO POMPEO - C. SOLIVA

Elisabetta **SCANO** (*Giulia*), Patricia **SPENCE** (*Sesto Pompeo*), Francesca **PEDACI** (*Fulvia*), Carlo Vincenzo **ALLEMANO** (*Ottavio*)
 Chœur et Orchestre de la Radio-télévision suisse italienne - Dir.: Angelo **CAMPORI**

Radio suisse italienne – Lugano – 17 octobre 1998 (EURO/1998-1999/O/005)

9 septembre

IL MONDO ALLA ROVERSA (LE MONDE À L'ENVERS OU LES FEMMES QUI PRENNENT LE POUVOIR) – Baldassare GALUPPI

Marinella **PENNICCHI** (*Tulia*), Rosa **DOMINGUEZ** (*Aurora*), Fulvio **BETTINI** (*Giacinto*), Furio **ZANASI** (*Graziosino*), David **LIVERMORE** (*Ferramonte*)
 Ensemble **Vanitas** - Dir.: Diego **FASOLIS**

Radio suisse italienne - Lugano – 15 septembre 1999 (EURO/1999-2000/O/002)

16 septembre

NORMA - V. BELLINI

June **ANDERSON** (*Norma*), Inès **SALAZAR** (*Adalgisa*), Hugh **SMITH** (*Pollione*), Andrea **SILVESTRELLI** (*Oroveso*)
 Choeur du Grand Théâtre de Genève – Orchestre de la Suisse romande - Dir.: Marco **GUIDARINI**

Radio Suisse Romande - Genève – 23 septembre 1999 (SM/99/09/09/01)

- 23 septembre **SNEGOUROTCHKA (LA FILLE DES NEIGES) - N. RIMSKI-KORSAKOV**
Olga TRIFONOVA (La Fille des neiges), Tatiana PAVLOSKAIA (Koupava), Daniil CHTODA (Le tsar Berendeï), Nikolai GASSIEV (Boby)
Choeur et Orchestre du Théâtre Mariinski de St-Petersbourg - Dir.: Valery GERGIEV
Radio néerlandaise - Amsterdam – 25 septembre 1999 (EURO/1999-2000/O/003)
- 30 septembre **AÏDA - G. VERDI**
Galina GORCHAKOVA (Aïda), Maurizio FRUSONI (Radamès), Irina GELAKHOVA (Amnérís), Michail KIT (Ramfis)
Chœur et Orchestre de l'Opéra national de Chine - Dir.: Renato PALUMBO
Radio portugaise – Macao – 9 octobre 1999 (EURO/1999-2000/O/019)
- 7 octobre **WINTERMÄRCHEN (CONTE D'HIVER) - Philippe BOESMANS**
Dale DUESING (Léonte), Anthony ROLFE JOHNSON (Prolixène), Franz Joseph SELIG (Camillo), Juha KOTILAINEN (Antigonos)
Choeur et Orchestre du théâtre de La Monnaie de Bruxelles - Dir.: Antonio PAPPANO
Radio belge - Bruxelles – 2 janvier 2000 (EURO/1999-2000/O/024)
- 14 octobre **EUGÈNE ONÉGUINE - P.I. TCHAIKOVSKI**
Samson IZJUMOV (Eugène Onéguine), Angella KIRSE (Tatiana), Viesturs JANSONS (Lenski), Nikolai GORCHENINE (Prince Grémine)
Chœur et Orchestre de l'Opéra national de Lituanie - Dir.: Gintaras RINKEVICIUS
Radio lituanienne - Riga – octobre 1999 (EURO/1999-2000/O/023)
- 21 octobre **LES MÉTAMORPHOSES DE PSYCHÉ – J.B. LULLY**
Stéphanie D'OUSTRAC (Psyché), Isabelle DESROCHERS (Flore), Monique ZANETTI (Cidippe), Howard CROOK (Vulcain et Apollon)
Ensemble Les arts florissants - Dir.: William CHRISTIE
Radio France - Caen – 5 février 2000 (SM/99/12/20/02)
- 28 octobre **SIMPLICIUS – J. STRAUSS**
Martin ZYSSET (Simplicius), Raulf HAUNSTEIN (Général von Vliessen), Michael VOLLE (L'Ermite, Wendelin von Grubben)
Choeur et Orchestre de l'Opéra de Zurich - Dir.: Franz WELSER-MÖST
Radio suisse alémanique – Zurich – 4 novembre 1999 (EURO/1999-2000/O/008)
- 4 novembre **IL VIAGGIO A REIMS (LE VOYAGE À REIMS) – G. ROSSINI**
Anne-Catherine GILLET (Corinne), Jean-Luc VIALA (Belfiore), Anna Maria DI MICCO (Marquise Melibea), Mario ZEFFIRI (Comte de Libenskof)
Chœur et Orchestre de l'opéra Royal de Wallonie - Dir.: Alberto ZEDDA
Radio belge wallonne – Liège – 25 mars 2000 (EURO/1999-2000/O/031)
- 11 novembre **L'ELISIR D'AMORE (L'ELIXIR D'AMOUR) - G. DONIZETTI**
Henriette BONDE-HANSEN (Adina), Michael SCHADE (Nemorino), John DEL CARLO (Docteur Dulcamara), Tamara HUMMELL (Giannetta)
Chœur et Orchestre de la Canadian Opera Company - Dir.: Richard BRADSHAW
CBC - Toronto – 6 octobre 1999
- 18 novembre **DER FLIEGENDE HOLLÄNDER (LE VAISSEAU FANTÔME) - R. WAGNER**
Richard Paul FINK (Le Hollandais), Frances GINZER (Senta), Raymond ACETO (Daland), Gordon GIETZ (Le Timonier), David RENDALL (Erik)
Chœur et Orchestre de la Canadian Opera Company - Dir.: Richard BRADSHAW
CBC - Toronto – 4 février 2000
- 25 novembre **THE RAKE'S PROGRESS (LE LIBERTIN) - I. STRAVINSKY**
Jackalyn SHORT (Anne Trulove), Gordon GIETZ (Tom Rakewell), Brian McINTOSH (Trulove), Dean ELZINGA (Nick Shadow)
Chœur de l'opéra d'Edmonton – Orchestre symphonique d'Edmonton – Dir.: Bramwell Tovey
CBC – Edmonton – 11 mars 2000
- 2 décembre **EREHWON - Louis APPLEBAUM**
Blaine HENDSBEE (Thims/Panky), Sally DIBBLEE (Yram), Sandra GRAHAM (Mrs. Ydgrun), Robert MILNE (Strong), Joseph KAISER (Judge/John)
Choeur et Orchestre du Pacific Opera de Victoria - Dir.: Timothy VERNON
CBC – Vancouver – 24 février 2000
- OPÉRA DU MET 2000-2001**
- 2000**
- 9 décembre **DER ROSENKAVALIER (LE CHEVALIER À LA ROSE) - R. STRAUSS**
(13 h 00 à 17 h 30)
Cheryl STUDER (La Maréchale), Suzanne MENTZER (Octavian), Elizabeth NORBERG-SCHULTZ (Sophie), Eric HALFVARSON (Le Baron Ochs)
Chœurs et Orchestre du Metropolitan Opera – Dir.: Jiri KOUT
- 16 décembre ** **DER FLIEGENDE HOLLÄNDER (LE VAISSEAU FANTÔME) - R. WAGNER**
James MORRIS (Le Hollandais), Nina STEMME (Senta), Jan-Hendrik ROOTERING (Daland), Roland WAGENFÜHRER (Erik)
Dir.: Valery GERGIEV
- 23 décembre * **THE MERRY WIDOW (LA VEUVE JOYEUSE) - F. LEHAR**
Frederica VON STADE (Hanna Glawari), Paul GROVES (Camille), Jennifer WELCH-BABIDGE (Valencienne), Hakan HAGEGARD (Danilo)
Dir.: Ascher FISCH
- 30 décembre **LA TRAVIATA (LA DÉVOYÉE) - G. VERDI**
Ruth Ann SWENSON (Violetta), Marcelo ALVAREZ (Alfredo Germont), Dwayne CROFT (Giorgio Germont)
Dir.: Jun MÄRKL
- 2001**
- 6 janvier **FIDELIO (FIDELIO OU L'AMOUR CONJUGAL) - L. VAN BEETHOVEN**
Karita MATTILA (Léonore), Ben HEPPNER (Florestan), Matthew POLENZANI (Jacquino), Sergei LEIFERKUS (Don Pizarro), René PAPE (Rocco)
Dir.: James LEVINE
- 13 janvier **IL TROVATORE (LE TROUVÈRE) - G. VERDI**
Marina MESCHERIAKOVA (Leonora), Dolora ZAJICK (Azucena), Neil SHICOFF (Manrico), Roberto FRONTALI (Le Comte de Luna)
Dir.: Carlo RIZZI
- 20 janvier **DOKTOR FAUST (DOCTEUR FAUST) – F. BUSONI**
(13 h 00)
Katarina DALAYMAN (La Duchesse de Parme), Robert BRUBAKER (Méphistophélès), Thomas HAMPSON (Docteur Faust)
Dir.: Philippe AUGUIN
- 27 janvier **AÏDA - G. VERDI**
(13 h 00)
Deborah VOIGT (Aïda), Olga BORODINA (Amnérís), Luciano PAVAROTTI (Radamès), Mark DELAVAN (Amonasro), Gennady BEZZUBENKOV (Ramfis)
Dir.: James LEVINE
- 3 février **CARMEN - G. BIZET**
(13 h 00)
Olga BORODINA (Carmen), Richard LEECH (Don José), Janice WATSON (Micaëla), Franck FERRARI (Escamillo)

Dir. : Bertrand DE BILLY

10 février

UN BALLO IN MASCHERA (UN BAL MASQUÉ) - G. VERDI

Michele CRIDER (Amélia), Franco FARINA (Le Roi Gustave), Youngok SHIN (Oscar), Elena ZAREMBA (La voyante Ulrica)
Dir. : Placido DOMINGO

17 février 2001

L'ITALIANA IN ALGERI (L'ITALIENNE À ALGER) - G. ROSSINI

Jennifer LARMORE (Isabella), Matthew POLENZANI (Lindoro), Alessandro CORBELLI (Haly), Samuel RAMEY (Mustafa)
Dir. : Bruno CAMPANELLA

24 février 2001

(13 h 30 à 17 h 30)

COSI FAN TUTTE - W.A. MOZART

Melanie DIENER (Fiordiligi), Susan GRAHAM (Dorabella), Dawn UPSHAW (Despina), Paul GROVES (Ferrando), Rodney GILFRY (Guglielmo)
Dir. : Patrick SUMMERS

3 mars 2001

(13 h 00)

MANON - J. MASSENET

Ruth Ann SWENSON (Manon), Giuseppe SABBATINI (Le Chevalier Des Grieux), Roberto DE CANDIA (Lescaut), Paul PLISHKA (Le Comte des Grieux)
Dir. : Julius RUDEL

10 mars 2001

DIE ZAUBERFLÖTE (LA FLÛTE ENCHANTÉE) - W.A. MOZART

Hei-Kyung HONG (Pamina), Mary DUNLEAVY (La Reine de la nuit), Michael SCHADE (Tamino), Simon KEENLYSIDE (Papageno)
Dir. : Sebastian WEIGLE

17 mars 2001

LA BOHÈME - G. PUCCINI

Miriam GAUCI (Mimi), Frank LOPARDO (Rodolphe), Ainhoa ARTETA (Musette), Gerald FINLEY (Marcel)
Dir. : Steven CRAWFORD

24 mars 2001

NABUCCO - G. VERDI

Maria GULEGHINA (Abigaille), Marianna TARASOVA (Fenena), Francisco CASANOVA (Ismaële), Juan PONS (Nabucco), Samuel RAMEY (Zaccharie)
Dir. : James LEVINE

31 mars 2001

IGROK (LE JOUEUR) - S. PROKOFIEV

Olga GURYAKOVA (Pauline), Olga SAVOVA (Blanche), Elena OBRAZTSOVA (La Grand-mère), Vladimir GALOUZINE (Alexei), Nikolai GASSIEV (Le Marquis)
Dir. : Valery GERGIEV

7 avril 2001

(12 h 00 à 18 h 00)

PARSIFAL - R. WAGNER

Placido DOMINGO (Parsifal), Violeta URMANA (Kundry), Hans-Joachim KETELSEN (Amfortas), Ekkehard WLASCHIHHA (Gurnemanz)
Dir. : James LEVINE

14 avril 2001

ARIADNE AUF NAXOS (ARIANE À NAXOS) - R. STRAUSS

Deborah VOIGT (Ariane), Lyubov PETROVA (Zerbinette), Susanne MENTZER (Le Compositeur), Richard MARGISON (Bacchus)
Dir. : James LEVINE

21 avril 2001

(13 h 30 à 18 h 00)

LULU - A. BERG

Christine SCHÄFER (Lulu), Hanna SCHWARZ (La Comtesse Geschwitz), David KUEBLER (Alwa), Clifton FORBIS (Le Peintre)
Dir. : James LEVINE

* Chanté en anglais

** Avant-rideau. L'opéra commence à 14h00

28 avril 2001

AGRIPPINA (AGRIPPINE) – G.F. HAENDEL

Anna Caterina ANTÓNACCI (Agrippine), Malena ERNMAN (Néron), Rosemary JOSHUA (Poppée), Lorenzo REGAZZO (Claudio)
Concerto de Cologne - Dir. : René JACOBS

Radios belges – Bruxelles – 16 mai 2000 (EURO/1999-2000/O/035)

5 mai 2001

DER FREISCHÜTZ (LE FRANC-TIREUR) – C.M. VON WEBER

Robert BORK (Caspar), Jon KETILSSON (Max), Ludwig GRABMEIER (Ottocar), Thierry FELIX (Cunod)
Chœurs de l'Opéra de Lausanne - Orchestre de chambre de Lausanne - Dir. : Jonathan DARLINGTON

Radio Suisse Romande – Lausanne - 23 mai 2000 (SM/99/09/07/04)

12 mai 2001

FALSTAFF - G. VERDI

Bernd WEIKL (Falstaff), Lucio GALLO (Ford), Reiner TROST (Fenton), Elizabeth FUTRAL (Nanette)
Chœurs et Orchestre de l'Opéra national de Bavière - Dir. : Zubin MEHTA

Radio bavaroise - Munich – 20 janvier 2001 (EURO/2000-2001/O/016)

19 mai 2001

MITRIDATE, RÈ DI PONTO (MITHRIDATE) – W.A. MOZART

Giuseppe SABBATINI (Mithridate), Patricia CIOFI (Aspasie), Barbara FRITTOLO (Xipharès), Brian ASAWA (Pharnace)
L'Ensemble Les Talens Lyriques - Dir. : Christophe ROUSSET

Radio France – Paris – 8 avril 2000 (EURO/2000 –2001/O/014)

26 mai

LA DIVISIONE DEL MONDO (LE PARTAGE DU MONDE) - G. LEGRENZI

Kobie VAN RENSBURG (Jupiter), Gabriela SIMA (Junon), Sonora VAICE (Vénus), Simone KERMES (Cynthia)
Ensemble Balthasar Neumann - Dir. : Thomas HENGELBROCK

Radio allemande - Schwetzingen – 19 mai 2000 (EURO/1999-2000/O/036)

2 juin

OSUD (LE DESTIN) – L. JANACEK

Gwynne GEYER (Mila Valkova), David RENDALL (Zivny), Ida KIRILOVA (La mère de Mila), Alastair ELLIOTT (Le docteur Suda)
Chœurs et Orchestre philharmonique de la Radio néerlandaise - Dir. : Edo DE WAART

Radio néerlandaise - Amsterdam – 7 octobre 2000 (EURO/2000-2001/O/006)

LA SCALA DI SETA (L'ÉCHELLE DE SOIE) - G. ROSSINI

Elizabeth NORBERG-SCHULZ (Giulia), Enrico FACINI (Dormont), Anna BONITATIBUS (Lucilla), Antonino SIRAGUSA (Dorvil)
Orchestre du Teatro comunale di Bologna - Dir. : Alberto ZEDDA

Radio italienne - Bologne – 20 août 2000 (ER/00/04/07/24)

9 juin

LE ROI LEAR - A. SALLINEN

Matti SALMINEN (Le Roi Lear), Lilli PAASIKIVI (Cordélia), Jorma HYNINEN (Le Duc de Gloucester), Sauli TIILIKAINEN (Edgar)
Orchestre de l'Opéra national de Finlande – Dir. : Okko KAMU

Radio finlandaise – Helsinki – 15 septembre 2000 (EURO/2000-2001/O/002)

16 juin

ANACRÉON – L. CHERUBINI

Charles WORKMAN (Anacréon), Iulia ISAEV (Corinne), Lucia RIZZI (L'Amour), Ian HONEYMAN (Bathille)
Chœurs et Orchestre du Théâtre La Fenice de Venise - Dir. : Gabrielle FERRO

Radio italienne - Venise – 2 décembre 2000 (EURO/2000-2001/O/012)

23 juin

LA BELLE HÉLÈNE - J. OFFENBACH

Felicity LOTT (Hélène), Yann BEURON (Pâris), Michel SÉNÉCHAL (Ménélas), François LE ROUX (Calchas)
Chœurs des Musiciens du Louvre et Les Musiciens du Louvre-Grenoble - Dir. : Marc MINKOWSKI

Radio France – Paris – 27 octobre 2000 (SM/01/02/13/01)

- 30 juin **SUSANNAH - C. FLOYD**
Nancy GUSTAVSON (Susannah), Gordon GIETZ (Sam Polk), Samuel RAMEY (Olin Blitch), Beau PALMER (P'tit Bat McLean)
Chœurs du Grand Théâtre de Genève - Orchestre de la Suisse Romande - Dir. : Anne MANSON
Radio Suisse Romande - Genève – 26 juin 2000 (SM/99/09/09/08)
- 7 juillet **HERCULES (HERCULE) – G. F. HAENDEL**
Gidon SAKS (Hercule), Anne Sofie VON OTTER (Dejanire), Richard CROFT (Hyllus), Lynne DAWSON (Iole)
Chœurs et Orchestre Les Musiciens du Louvre - Dir. : Marc MINKOWSKI
Radio néerlandaise - Amsterdam – 8 avril 2000 (SM/00/11/16/01)
- 14 juillet **LA FANCIULLA DEL WEST (LA FILLE DU FAR-WEST) - G. PUCCINI**
Giovanna CASOLLA (Minnie), Carlo GUELFI (Jack Rance), Lando BARTOLINI (Dick Johnson), Sergio BERTOCCHI (Nick)
Chœurs et Orchestre du Mai Musical Florentin - Dir. : Yoel LEVI
Radio italienne - Florence – 10 juillet 2000 (ER/00/04/04/02)
- 21 juillet **CAPRICCIO – R. STRAUSS**
Felicity LOTT (La Comtesse), Iris VERMILLON (Clairon), Jörg SCHNEIDER (Flamand), Stephan GENZ (Olivier)
Orchestre national de France - Dir. : Gustav KUHN
Radio France – Paris – 16 décembre 2000 (SM/00/07/17/04)
- 28 juillet **OTELLO OU LE MAURE DE VENISE - G. ROSSINI**
Bruce FORD (Otello), Mariella DEVIA (Desdémone), Raul GIMENEZ (Rodrigo), Juan José LOPERA (Iago)
Chœurs et Orchestre symphonique de la Radio néerlandaise - Dir. : Kenneth MONTGOMERY
Radio néerlandaise – Amsterdam – 30 octobre 1999 (SM/00/11/16/03)
- 4 août **LA DIDONE – F. CAVALLI**
Juanita LASCARRO (Didon, Créuse), Topi LEHTIPUU (Énée), Ivan LUDLOW (Iarbas), Katalin VARKONYI (Anne, Cassandre)
Chœurs de l'Opéra de Lausanne - Les Talens Lyriques - Dir. : Christophe ROUSSET
Radio Suisse Romande - Lausanne – 7 janvier 2001 (SM/00/07/29/03)
- 11 août **STRASZNY DWOR (LE MANOIR HANTÉ) - S. MONIUSZKO**
Iwona HOSSA (Hanna), Dariusz STACHURA (Stefan), Jacek JANISZEWSKI (Zbigniew), Romuald TESAROWICZ (Skoluba)
Chœurs et Orchestre du Grand Théâtre-Opéra national de Varsovie - Dir. : Jacek KASPSZYK
Radio polonaise – Varsovie – 17 février 2001 (EURO/2000-2001/O/018)
- 18 août **THE RAPE OF LUCRETIA (LE VIOL DE LUCRÈCE) - B. BRITTEN**
Natascha PETRINSKY (LUCRÈCE), Donald KAASCH (Le chœur d'hommes), Emma BELL (Le chœur de femmes), Anthony MARBER (Tarquin)
Orchestre de chambre de Lausanne - Dir. : Jonathan DARLINGTON
Radio Suisse Romande – Lausanne – 22 novembre 2000 (SM/00/07/29/02)
- 25 août **JERUSALEM (JÉRUSALEM) - G. VERDI**
Fabio SARTORI (Gaston), Veronica VILLARROEL (Hélène), Alain FONDARY (Le Comte de Toulouse), Federica BRAGAGLIA (Isaure)
Chœurs et Orchestre de l'Opéra de Gênes - Dir. : Michel PLASSON
Radio italienne - Gênes – 23 décembre 2000 (EURO/2000-2001/O/015)
- 1^{er} septembre **IL BARBIERE DI SEVILLA (LE BARBIER DE SÉVILLE) - G. ROSSINI**
Charles WORKMAN (Almaviva), Pietro SPAGNOLI (Figaro), Laura POLVERELLI (Rosina), Alfonso ANTONIOZZI (Bartolo)
Chœurs de Radio France – Orchestre national de France - Dir. : Evelino PIDO
Radio France – Paris – 17 mars 2001
- 8 septembre **LUCIO SILLA – W.A. MOZART**
Patrick RAFTERY (Lucio Silla), Melanie WALZ (Giunia), Kristina HAMMARSTRÖM (Cecilio), Sinead MULHERN (Lucio Cinna)
Chœurs de l'Opéra de Lausanne – Orchestre de chambre de Lausanne - Dir. : Jonathan DARLINGTON
Radio Suisse Romande - Lausanne – 23 décembre 2000 (EURO/2000-2001/O/024)
- 15 septembre **RECKÉ PASIJE (LA PASSION GRECQUE) - B. MARTINU**
Jurij GORBUNOV (Grigoris), Zdenek PLECH (Patriarchéas), Pavel KAMAS (Kostandis), Daniela STRAKOVA-SEDRLOVA (Katerina)
Chœurs et Orchestre de l'Opéra Janacek de Brno - Dir. : Jan ZBAVITEL
Radio tchèque - Brno – 14 avril 2001 (EURO/2000-2001/O/020)
- 22 septembre **OTELLO - G. VERDI**
José CURA (Otello), Karita MATILLA (Desdémone), Anthony MICHAELS-MOORE (Iago), Cesare CATANI (Cassio)
Chœurs et Maîtrise de Radio France - Orchestre philharmonique de France - Dir. : Myung-Whun CHUNG
Radio France – Paris – 1^{er} avril 2001 (SM/00/07/17/11)
- 29 septembre **PRIHODY LISKY BYSTROUSKY (LA PETITE RENARDE RUSÉE) - L. JANACEK**
Rosemary JOSHUA (La Renarde), Hanne FISCHER (Le Renard), David PITTMAN-JENNINGS (Le Forestier), Mireille CAPELLE (Sa femme)
Chœurs et Orchestre de l'Opéra des Flandres – Dir. : Marc ALBRECHT
Radio belge flamande – Anvers – 12 mai 2001 (EURO/2000-2001/O/026)
- 6 octobre **TURANDOT – G. PUCCINI**
Alessandra MARC (Turandot), Johan BOTHA (Calaf), Hei-Kyung HONG (Liù), Stephen MILLING (Timour)
Chœurs et Orchestre de la Radio nationale danoise - Dir. : Giuseppe SINOPOLI
Radio danoise – Copenhague – 31 mars 2001 (EURO/2000-2001/O/019)
- 13 octobre **MAYSKAYA NOTCH (LA NUIT DE MAI) - N. RIMSKI-KORSAKOV**
Vsevolod GRIGNOV (Levko), Maxim MIKHAILOV (Le maire), Sofia AKSENOVA (La belle-sœur du maire), Agatha BIENKOWSKA (Hanna)
Chœurs et Orchestre du Théâtre Municipal de Bologne - Dir. : Vladimir JUROWSKI
Radio italienne - Bologne – 19 mai 2001 (EURO/2000-2001/O/025)
- 20 octobre (13 h 30 à 18 h 15) **SAINT FRANÇOIS D'ASSISE – O. MESSIAEN**
Heidi GRANT MURPHY (L'Ange), David WILSON-JOHNSON (Saint François), Stuart KALE (Le Lépreux), Quentin HAYES (Frère Léon)
Chœurs et Orchestre philharmonique de la Radio des Pays-Bas - Dir. : Reinbert DE LEEUW
Radio néerlandaise - Amsterdam – 25 mars 2000 (SM/00/11/16/02)
- 27 octobre **MACBETH – G. VERDI**
Jean-Philippe LAFFONT (Macbeth), Sylvie VALAYRE (Lady Macbeth), Erwin SCHROTT (Banquo), Marco BERTI (Macduff)
Chœurs et Orchestre du Théâtre de la Monnaie - Dir. : Antonio PAPPANO
Radios belges – Bruxelles – 30 juin 2001 (EURO/2000-2001/O/031)
- 3 novembre **RUSALKA (ROUSSALKA) – A. DARGOMYJSKY**
Nadia KUREM (Roussalka), Leonid STAVITSKI (Le Meunier), Mati KORST (Le Prince), Riina AIRENNE (La Princesse)
Chœurs et Orchestre de l'Opéra national d'Estonie - Dir. : Paul MÁGI

Radio estonienne – Tallinn – 28 avril 2001 (EURO/2000-2001/O/022)

10 novembre

BILLY BUDD - B. BRITTENRussell BRAUN (Billy Budd), Nigel ROBSON (Capitaine Vere), Jeffrey WELLS (Claggart), Alain COULOMBE (Ratcliffe)
Chœurs et Orchestre de la Canadian Opera Company - Dir. : Richard BRADSHAWCBC - Toronto – 17 avril 2001

17 novembre 2001

VÉNUS ET ADONIS – H.W. HENZESusan-Marie PIERSON (Prima donna), Alan WOODROW (Clemente), Timothy NOBLE (Le Héros)
Orchestre de la Canadian Opera Company - Dir. : Richard BRADSHAWCBC - Toronto – 31 janvier 2001**IRON ROAD – Ka Nin CHAN**ZHU Ge Zeng (Lai Gwan), ZHENG Zhou (Manli), Stuart HOWE (James Nichol), Grace CHAN (Ama)
Chœur et ensemble de 37 musiciens - Dir. : Wayne STRONGMANCBC - Toronto – 27 avril 2001

24 novembre 2001

PERSÉE – J.-B. LULLYRufus MÜLLER (Persée), Nathalie PAULIN (Andromède), Monica WHICHER (Mérope), Laura PUDWELL (Cassiopé)
Chœurs et Orchestre baroque Tafelmusik de Toronto - Dir. : Hervé NIQUETCBC – Toronto – 4 novembre 20001^{er} décembre 2001**CARMEN – G. BIZET**Elizabeth TURNBULL (Carmen), Randolph LOCKE (Don José), Kathleen BRETT (Micaëla), Thomas GOERZ (Zuniga)
Chœurs et Orchestre de l'Opéra d'Edmonton - Dir. : Mark GRAFCBC – Edmonton – 5 avril 2001

OPÉRA DU MET 2001-2002

2001

8 décembre

(12 h à 18 h)

DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG (LES MAÎTRES-CHANTEURS DE NUREMBERG) - R. WAGNERKarita MATTILA (Eva), Jill GROVE (Magdalene), Ben HEPPNER (Walther), Matthew POLENZANI (David), James MORRIS (Hans Sachs)
Chœurs et Orchestre du Metropolitan Opera
Dir. : James LEVINE

15 décembre

(13 h 30 à 17 h 30)

ARABELLA - R. STRAUSSRenée FLEMING (Arabella), Barbara BONNEY (Sdenka), Raymond VERY, Hans-Joachim KETELSEN (Mandryka), Eric HALFVARSON (Waldner)
Dir. : Christoph ESCHENBACH

22 décembre

LA TRAVIATA (LA DÉVOYÉE) - G. VERDIJune ANDERSON (Violetta), Frank LOPARDO (Alfredo), Anthony MICHAELS-MOORE (Giorgio Germont)
Dir. : Maurizio BENINI

29 décembre

* **HÄNSEL UND GRETEL (HÄNSEL ET GRETEL) - E. HUMPERDINCK**Dawn UPSHAW (Hänsel), Jennifer LARMORE (Gretel), Judith FORST (La sorcière), Stephanie BLYTHE (La mère)
Dir. : Charles MÄCKERRAS2002

5 janvier

(12 h 11 à 17 h 30)

** **DIE FRAU OHNE SCHATTEN (LA FEMME SANS OMBRE) - R. STRAUSS**Deborah VOIGT (L'Impératrice), Gabriele SCHNAUT (La femme sans ombre), Reinhild RUNKEL (La nourrice), Thomas MOSER (L'empereur)
Dir. : Christian THIELEMANN

12 janvier

(13 h à 17 h 45)

DON CARLOS - G. VERDIVeronica VILLAROEL (Élisabeth de Valois), Dolora ZAJICK (La princesse Eboli), Richard MARGISON (Don Carlos), Dmitri HVOROSTOVSKY (Rodrigue)
Dir. : Valery GERGIEV

19 janvier

TOSCA – G. PUCCINICatherine MALFITANO (Tosca), Franco FARINA (Cavaradossi), James MORRIS (Scarpia)
Dir. : Daniel OREN

26 janvier

(13 h)

IDOMENEO (IDOMÉNÉE) - W.A. MOZARTHei-Kyung HONG (Ilia), Alexandra DESHORTIES (Électre), Anne Sofie VON OTTER (Idamante), Plácido DOMINGO (Idoménée)
Dir. : James LEVINE

2 février

IL BARBIERE DI SIVIGLIA (LE BARBIER DE SÉVILLE) - G. ROSSINIRuth Ann SWENSON (Rosine), Juan Diego FLOREZ (Le comte Almaviva), Dwayne CROFT (Figaro), Paul PLISHKA (Bartolo), Simone ALAIMO (Don Basilio)
Dir. : Yves ABEL

09 février

(13 h 30 à 17 h 30)

LE NOZZE DI FIGARO (LES NOCES DE FIGARO) – W.A. MOZARTSoile ISOKOSKI (Comtesse Almaviva), Korliss UECKER (Suzanne), Kristine JEPSON (Cherubino), Peter MATTEI (Comte Almaviva)
Dir. : Donald RUNNICLES

16 février

LA BOHÈME - G. PUCCINICristina GALLARDO-DOMAS (Mimi), Ainhoa ARTETA (Musette), Ramon VARGAS (Rodolphe), Bruno CAPRONI (Marcel), Mark OSWALD (Schaunard)
Dir. : Marco ARMILIATO

23 février

YEVGENY ONYEGIN (EUGÈNE ONÉGUINE) - P.I. TCHAIKOVSKISolveig KRINGELBORN (Tatiana), Katarina KARNÉUS (Olga), Marcello GIORDANI (Lenski), Thomas HAMPSON (Eugène Onéguine)
Dir. : Valdimir JUROWSKI

2 mars

(12 h 30)

** **VOÏNA Y MIR (GUERRE ET PAIX) - S. PROKOFIEV***** Anna NETREBKO (Natacha), Ekaterina SEMENCHUK (Sonia), Elena OBRAZTSOVA (Maria Akhrossimova), Gegam GRIGORIAN (Piotr Bezoukhov)
Dir. : Valery GERGIEV

09 mars

(13 h)

RIGOLETTO – G. VERDIRuth Ann SWENSON (Gilda), Denyce GRAVES (Maddalena), Marcelo ALVAREZ (Le Duc de Mantoue), Juan PONS (Rigoletto)
Dir. : Marco GUIDARINI

16 mars

PARADE - E. SATIE**LES MAMELLES DE TIRÉSIAS – F. POULENC****L'ENFANT ET LES SORTILÈGES – M. RAVEL**Ainhoa ARTETA (Thérèse), Ian GREENLAW (Directeur de théâtre), Earle PATRIARCO (Le mari)
Danielle DE NIESE (L'enfant), Olga MAKARINA (Le feu), Ruth Ann SWENSON (La princesse), Youngok SHIN (Le rossignol)
Dir. : James LEVINE

- 23 mars **** LUISA MILLER - G. VERDI**
Barbara FRITTOLO (Luisa Miller), Denyce GRAVES (Federica), Neil SHICOFF (Rodolfo), Roberto FRONTALI (Miller), Hao Jiang TIAN (Walter)
Dir. : James LEVINE
- 30 mars **MADAMA BUTTERFLY (MADAME BUTTERFLY) - G. PUCCINI**
Daniela DESSI (Cio-Cio San), Jane BUNNELL (Suzuki), Fabio ARMILIATO (Pinkerton), William SHIMELL (Sharpless)
Dir. : Marco ARMILIATO
- 6 avril **FALSTAFF - G. VERDI**
Marina MESCHERIAKOVA (Alice Ford), Camilla TILLING (Nanette), Stephanie BLYTHE (Meg Page), Susanne MENTZER (Mrs. Quickly)
Dir. : James LEVINE
- 13 avril **** SLY - E. WOLF-FERRARI**
******* Maria GULEGHINA (Dolly), Placido DOMINGO (Sly), Juan PONS (Le comte de Westmoreland), John FANNING (John Plake)
Dir. : Marco ARMILIATO
- 20 avril
(13 h 30 à 17 h 45) **LULU - A. BERG**
Christine SCHÄFER (Lulu), Hanna SCHWARZ (Comtesse Geschwitz), David KUEBLER (Alwa), Clifton FORBIS (Le Peintre)
Dir. : James LEVINE
- * Chanté en anglais**
**** Nouvelle production**
***** Première radiophonique**

OPÉRA DU SAMEDI 2002

DIFFUSION : 13 h 30 à 17 h 15

À partir du 22 juin, l'émission se termine à 17 h

À partir du 31 août, l'émission se termine à 18 h

ANIMATION : Michel Ferland

ADJOINTE À LA RÉALISATION : Monique Lord

RÉALISATION : Maureen Frawley

- 27 avril **OTELLO – G. VERDI**
Placido DOMINGO (Otello), Leo NUCCI (Iago), Barbara FRITTOLO (Desdemone), Cesare CATANI (Roderigo)
Chœurs et Orchestre de la Scala de Milan – Dir. : Riccardo MUTI
Radio italienne – Milan – 7 décembre 2001 (EURO/2001-2002/O/012)
- 4 mai **TATJANA (TATIANA) – F. LEHAR**
Dagmar SCHELLENBERGER (Tatjana), Herbert LIPPERT (Alexis), Roland SCHUBERT (Sergei), Hanne FISCHER (Raisa)
Chœurs et Orchestre symphonique de la radio de Berlin – Dir. : Michail JUROWSKI
Radio allemande – Berlin – 5 avril 2001 (SM/00/07/14/06)
- DIDON ET ÉNÉE – H. PURCELL**
Wilhelmina FERNANDEZ (Didon), Charlotte MÜLLER PERRIER (Belinda), Marina LODYGENSKY (Deuxième dame), Sophie MARILLEY (Énée)
Chœur et Orchestre baroque du Grand Théâtre de Genève – Dir. : Hervé NIQUET
Radio Suisse Romande – Genève – 15 octobre 2001 (CRPLF)
- 11 mai **ARIODANTE - G. F. HÄNDEL**
Anne Sofie VON OTTER (Ariodante), Laura CLAYCOMB (Ginevra), Kristinn SIGMUNDSSON (Le roi d'Écosse), Kresimir SPICER (Lucarnio)
Chœurs et Orchestre des musiciens du Louvre-Grenoble
Dir. : Marc MINKOWSKI
RADIO FRANCE – PARIS - 5 MAI 2001 (EURO/2000-2001/O/023)
- 18 mai **MADAME DE – J.M. DAMASE**
Alexandra ÇOKU (Madame de), François LE ROUX (Monsieur de), Béatrice AGENIN (La récitante), Stéphanie D'Oustrac (Une Argentine)
Orchestre de la Suisse Romande – Dir. : Guillaume TOURNIAIRE
Radio Suisse Romande – Genève – 19 mai 2001 (SM/00/07/30/06)
- 25 mai **KATIA KABANOVA - L. JANACEK**
Livia BUDAÍ-BAIKY (Kabanicha), Hubert DELAMBOYE (Tichon), Angela DENOKE (Katya), Christine RICE (Varvara), David KUEBLER (Boris Grigoryevich)
Chœurs et Orchestre du Théâtre royal de la Monnaie - Dir. : Sylvain CAMBRELING
Radios belges - Bruxelles – 10 novembre 2001 (EURO/2001-2002/O/008)
- 1^{er} juin **THE DEATH OF KLINGHOFFER (LA MORT DE KLINGHOFFER) – John ADAMS**
Sanford SYLVAN (Leon Klinghoffer), James MADDALENA (Le capitaine), Juha UUSITALO (Le commandant en second), Nancy MAULTSBY (Marilyn Klinghoffer)
Chœurs de la Radio néerlandaise - Orchestre philharmonique de la Radio de Hollande
Dir. : Edo DE WAART
Radio néerlandaise - Amsterdam – 20 octobre 2001 (SM/01/11/09/03)
- 8 juin **PÉNÉLOPE – G. FAURÉ**
Isabelle VERNET (Pénélope), Luca LOMBARDO (Ulysse), Guy FLECHTER (Antinoüs), Gilles CACHEMAILLE (Eumée)
Chœurs de Radio France – Orchestre national de France
Dir. : Claude SCHNITZLER
Radio France – Paris – 16 juin 2001 (EURO/2000-2001/O/029)
- 15 juin **LA FAVORITA (LA FAVORITE) – G. DONIZETTI**
Béatrice URIA-MONZON (Leonore Di Gusman), Ludovic TEZIER (Alphonse XI), Guy GABELLE (Don Gaspard), Wojtek SMILEK (Balthazar)
Chœurs et Orchestre de l'Opéra national de Wallonie
Dir. : Jean-Pierre HAECK
Radio Belge Wallonne – Liège – 16 juin 2001 (CRPLF)
- 22 juin **TOSCA – G. PUCCINI**
Nelly MIRICIOIU (Tosca), Mikhaïl DAWIDOFF (Mario Caravadosi), Lado ATANELLI (Le Baron Scarpia), Christophe Fel (Cesare Angelotti)
Chœurs du Grand Théâtre de Genève – Orchestre de la Suisse Romande - Dir. : Fabio LUISI
Radio Suisse Romande – Genève – 23 juin 2001 (SM/00/07/30/07)
- 29 juin **CORA OCH ALONZO (CORA ET ALONZO) - J. G. NAUMANN**
Inga KALNA (Cora), Bernarda FINK (Alonzo), Johannes CHUM (Ataliba), Markus MARQUARDT (Palmor)
Chœur de chambre de Dresde – Concerto de Cologne – Dir. : René JACOBS
Radio allemande - Dresde – 23 juin 2001 (EURO/2000-2001/O/030)
- 6 juillet **IL RITORNO D'ULISSE IN PATRIA**

(LE RETOUR D'ULYSSE DANS SA PATRIE) - C. MONTEVERDI

Kresimir SPICER (Ulysse), Marijana MIJANOVIC (Pénélope), Cyril AUVITY (Télémaque), Zachary STAINS (Eurymaque), Katalin KAROLYI (Mélante)
Chœurs de l'Académie européenne de musique d'Aix-en-Provence – Les Arts Florissants – Dir. : William CHRISTIE

Radio Suisse Romande – Lausanne – 3 mars 2002 (CRPLF)

13 juillet

LE DONNE VINDICATE (LES DAMES VENGEES) - N. PUCCINI

Giuliana CASTELLANI (Lindora), Sylva POZZER (Aurelia), Vincenzo Di Donato (Le Comte Bellezza), Mauro BUDA (Ferramonte)
I Barocchisti – Dir. : Diego FASOLIS

Radio Suisse Italienne – Lugano – 13 octobre 2001 (EURO/2001-2002/O/004)

UN RE IN ASCOLTO (UN ROI À L'ÉCOUTE) – Luciano BERIO

Armand ARAPIAN (Prospero), Pierre LEFEBVRE (Le Metteur en scène), Donna ELLEN (La Protagoniste)
Chœurs du Grand Théâtre de Genève – Orchestre de la Suisse Romande - Dir. : Patrick DAVIN

Radio Suisse Romande – Genève – 7 février 2002 (CRPLF)

20 juillet

ATTILA – G. VERDI

Samuel RAMEY (Attila), Maria GULEGHINA (Odabella), Carlo GUELFI (Ezio), Franco Farina (Foresto)
Chœurs et Orchestre de l'Opéra National de Paris – Dir. : Pinchas STEINBERG

Radio France – Paris – 29 septembre 2001 (EURO/2001-2002/O/002)

27 juillet

NOS (LE NEZ) - D. CHOSTAKOVITCH

Beau PALMER (Le Nez), Andrew SCHRÖDER (Kovalev), Linda Ormiston (La vieille dame noble), Jennifer Smith (La marchande de pretzels)
Chœurs de l'Opéra de Lausanne et Orchestre de chambre de Lausanne – Dir. : Armin JORDAN

Radio Suisse Romande – Lausanne – 16 novembre 2001 (EURO/2001-2002/O/010)

3 août

DER FLIEGENDE HOLLÄNDER (LE VAISSEAU FANTÔME) – R. WAGNER

Bernd WEIKL (Le Hollandais), Elizabeth CONNELL (Senta), Jorge Vaz DE CARVALHO (Daland), Wolfgang NEUMANN (Erik)
Chœurs et Orchestre de l'opéra et ballet national de Chine – Dir. : Renato PALUMBO

Radio portugaise – Macao – 27 mars 2001 (SM/01/03/16/01)

10 août

PIKOVAYA DAMA (LA DAME DE PIQUE) – P. TCHAIKOVSKY

Vytautas KURNICKAS (Hermann), Dainius STUMBRAS (Le Comte Tomsy), Vytautas Juozapaitis (Le Prince Eletsy), Sigute STONYTE (Lisa)
Chœurs et Orchestre de l'Opéra de Lituanie – Dir. : Liutauras BALCIUNAS

Radio lituanienne – Vilnius – 15 mars 2002 (EURO/2001-2002/O/016)

17 août

KATERINA ISMAILOVA (LADY MACBETH DE MTSENSK) – D. CHOSTAKOVITCH

Ninna STEMME (Katerina), Christopher VENTRIS (Sergueï), Günter VON KANNEN (Boris), Christer BLADIN (Zinovy)
Chœurs du Grand Théâtre de Genève – Orchestre de la Suisse Romande - Dir. : Armin JORDAN

Radio Suisse Romande – Genève – 30 septembre 2001 (CRPLF)

24 août

DIE ZAUBERFLÖTE (LA FLÛTE ENCHANTÉE) - W. A. MOZART

Judith HOWARD (Pamina), Matthias KLING (Tamino), Christian GERHAHER (Papageno), Ekaterina MOROZOVA (La Reine de la nuit)
Chœurs de la Radio allemande et Ensemble Balthazar Neumann – Dir. : Thomas ENGELBROCK

Radio allemande – Schwetzingen – 27 avril 2002 (EURO/2001-2002/O/019)

31 août

DAPHNÉ - R. STRAUSS

Juanita LASCARRO (Daphné), Liane KEEGAN (Géa), Jyrki NISKANEN (Apollon), Raymond VERY (Leucippe), Albert DOHMEN (Pénélope)
Chœurs de la radio néerlandaise et l'Orchestre Philharmonique de la radio hollandaise

Dir. : Edo DE WAART

Radio néerlandaise – Amsterdam – 23 février 2002 (SM/01/11/09/06)

7 septembre

NORMA – V. BELLINI

June ANDERSON (Norma), Cecilia DIAZ (Adalgisa), Denis SEDOV (Oroveso), Giorgio MERIGHI (Pollione), Fernando CHALABE (Flavio)
Chœurs et Orchestre du Teatro Colon de Buenos Aires

Dir. : Reinaldo E. CENSABELLA

Radio Nationale d'Espagne – Buenos Aires - 11 mai 2001 (EURO/2001-2002/O/003)

14 septembre

DON GIOVANNI (DON JUAN) - W. A. MOZART

Russell BRAUN (Don Giovanni), Neal DAVIES (Leporello), Lyne FORTIN (Donna Anna), Colin BALZER (Don Ottavio) Monique Pagé (Donna Elvira)
Chœurs de l'Opéra de Québec et Les Violons du Roy

Dir. : Bernard Labadie

Radio-Canada - Québec – 9 mars 2002

21 septembre

LAKMÉ - L. DELIBES

Sumo JO (Lakmé), Marina COMPARATO (Mallika), Jianyi ZHANG (Gérald), Chester PATTON (Nilakantha), Carole WILSON (Miss Bentson)
Chœurs et Orchestre Symphonique de la Radio Néerlandaise

Dir. : Patrick Fournillier

Radio Néerlandaise – Amsterdam – 8 décembre 2001 (EURO/2001-2002/O/014)

28 septembre

MARIA DI ROHAN (MARIE DE ROHAN) - G. DONIZETTI

Annick MASSIS (Maria), Raoul GIMENEZ (Richard), Stephen SALTERS (Henri), Ruben AMORETTI (Armand), Alexandre VASSILIEV (De Fiesque)
Chœurs du Grand théâtre de Genève et l'Orchestre de la Suisse Romande

Dir. : Evelino Pido

Radio Suisse Romande – Genève – 8 novembre 2001 (EURO/2001-2002/O/009)

5 octobre

MANON LESCAUT – G. PUCCINI

Kallen ESPERIAN (Manon Lescaut), Sergej LARIN (Le chevalier Renato des grioux), Paolo GAVANELLI (Lescaut), Karl HELM (Geronte de Ravoir)
Chœurs et Orchestre de l'Opéra d'État de Bavière - Dir. : Fabio LUISI

Radio allemande - München – 23 janvier 2002 (EURO/2001-2002/O/015)

12 octobre

SAMSON ET DALILA - C. SAINT-SAËNS

Plácido DOMINGO (Samson), Olga BORODINA (Dalila), Ildar ABRADZAKOV (Abimelech) et Jean-Philippe LAFONT (Le grand prêtre)
Chœurs et ORCHESTRE DE LA SCALA DE MILAN

Radio italienne au Théâtre degli Archimboldi - Milan – 17 février 2002 (EURO/2001-2002/O/018)

19 octobre

LES BASSARIDES – H. WERNER HENZE

Robert CHAFIN (Dionysos), Mark HOLLAND (Penthée), David WILSON-JOHNSON (Cadmos), Anja SILJA (Agave) et Juliana GONDEK (Autonoé)
Chœurs et ORCHESTRE DE LA SCALA DE MILAN

Radio néerlandaise au Concertgebouw d'Amsterdam - Amsterdam – 13 avril 2002

26 octobre

LES VÊPRES SICILIENNES – G. VERDI

Nelly MIRICIOIU (Hélène), Francisco CASANOVA (Henri), Zeljko LUCIC (Guy de Montfort), Hao JIANG TIAN (Jean Procida)
Chœurs de la Radio Néerlandaise et Orchestre Philharmonique de la Radio de Hollande - Dir. : Paolo OLMI

Radio néerlandaise – Amsterdam – 22 juin 2002

- 2 novembre **LES NOCES DE FIGARO (LE NOZZE DI FIGARO) – W. A. MOZART**
Pietro SPAGNOLI (Le comte Almaviva), Véronique GENS (La comtesse), Patricia CIOFI (Suzanna), Lorenzo REGAZZO (Figaro), Monica BACELLI (Cherubino), et Antonio ABETE (Bartolo)
Chœur du Théâtre des Champs-Élysées et le Concerto de Cologne - Dir. : René JACOBS
Radio-France - Paris – 19 octobre 2001
- 9 novembre **DIALOGUES DES CARMÉLITES – F. POULENC**
Sally DIBBLEE (Blanche de la Force) Cheryl HICKMAN (Madame Lidoine) Elizabeth TURNBULL (Madame de Croissy), Nathalie PAULIN (Sœur Constance), Jean STILWELL (Mère Marie de L'Incarnation) et Gaétan LAPERRIÈRE (Marquis de la Force).
Chœurs de l'Opéra de Calgary et Orchestre Philharmonique de Calgary. Directeur : David AGLER
CBC – CALGARY – 1^{er} FÉVRIER 2002
- 16 novembre **JULES CÉSAR – G.F. HAENDEL**
Éwa PODLÉS (Jules César), Marie-Nicole LEMIEUX, (Cornélia), Brian ASAWA, (Sextus Pompée), Olivier LAQUERRE (Achillas), Isabel BAYRAKDARIAN (Cléopâtre), Daniel TAYLOR (Ptolémée)
Les Chœurs et l'Orchestre de la Canadian Opera Company - Dir. : Kenneth MONTGOMERY.
CBC - Toronto – 21 avril 2002
- 23 novembre **IL VIAGGIO A REIMS – GIOACCHINO ROSSINI**
Henriette BONDE-HANSEN (Corinne), Michael SCHADE (Le comte Libenskof), Elena VOZNESENSKAIA (madame Cortèze), Ekaterina MOROZOVA (la comtesse de Folleville, Olivier LAQUERRE (Don Alvaro) et Alain COULOMBE (Don Prudence). Les chœurs et l'Orchestre de la Canadian Opera Company –
Dir. Richard BRADSHAW.
CBC – Toronto – 3 février 2002
- 30 novembre **120 CHANSONS POUR LE MARQUIS DE SADE – PETER HANNAN**
Michael DOUGLAS JONES (le Marquis de Sade), Lee AARON (Nanon), Lawrence COTTON (Marais), Phoebe McRAE (Pélagie de Sade), Karin KONOVAL (Madame Montreuil). - Le Pacific Baroque Orchestra - Dir. Marc DESTRUBÉ.
CBC – Vancouver – 16 mars 2002

OPÉRA DU METROPOLITAN - CALENDRIER DE DIFFUSION - SAISON 2002-2003

DIFFUSION: 13 h 30 à 17 h 15

ANIMATION: Michel Ferland
ADJOINTE À LA RÉALISATION: Monique Lord
RÉALISATION: Maureen Frawley

2002

- 7 décembre **FIDELIO – L. VAN BEETHOVEN**
Waltraud MEIER (Léonore-Fidelio), Hei-Kyung HONG (Marzelline), Johan BOTHA (Florestan), Paul Charles CLARKE (Jacquino), Richard Paul FINK (Don Pizarro), Matti SALMINEN (Rocco), Alan HELD (Don Fernando).
Chœurs et Orchestre du Metropolitan Opera
Dir. : Peter SCHNEIDER
- 14 décembre **IL TROVATORE - G. VERDI**
Sondra RADVANOVSKY (Leonora), Elena ZAREMBA (Azucena), Francisco CASANOVA (Rico), Carlos ALVAREZ (Le Comte de Luna), Willard WHITE (Ferrando).
Chœurs et Orchestre du Metropolitan Opera
Dir. : Frédéric CHASLIN
- 21 décembre **ELEKTRA - R. STRAUSS**
Gabriele SCHNAUT(Elektra), Deborah VOIGT (Chrysothémis), Hanna SCHWARZ (Clytemnestre), Siegfried JERUSALEM (Egiste), René PAPE (Oreste)
Chœurs et Orchestre du Metropolitan Opera
Dir. : James LEVINE
- 28 décembre **** A VIEW FROM THE BRIDGE - BOLCOM**
*** Catherine MALFITANO (Beatrice), Isabel BAYRAKDARIAN (Catherine), Gregory TURAY (Rodolpho), Kim JOSEPHSON (Eddie Carbone), Richard BERNSTEIN (Marco), John DEL CARLO (Alfieri).
Chœurs et Orchestre du Metropolitan Opera.
Dir. : Dennis Russell DAVIES

2003

- 4 janvier **DIALOGUES DES CARMÉLITES – F. POULENC**
Patricia RACETTE (Blanche de la Force), Christine GOERKE (Madame Lidoine), Heidi GRANT MURPHY (Sœur Constance), Stephanie BLYTHE (Mère Marie de l'Incarnation), Felicity PALMER (Madame de Croissy), Matthew POLENZANI (Chevalier de la Force).
Chœurs et Orchestre du Metropolitan Opera.
Dir. : James CONLON
- 11 janvier **DIE FLEDERMAUS (LA CHAUVE-SOURIS) - J. STRAUSS**
Solveig KRINGELBORN (Rosalinde), Rosemary JOSHUA (Adèle), Jennifer LARMORE (Prince Orlofsky), David KUEBLER (Gabriel von Eisenstein), Paul Charles CLARKE (Alfred), Peter COLEMAN-WRIGHT(Dr. Falke).
Chœurs et Orchestre du Metropolitan Opera.
Dir. : Philippe JORDAN
- 18 janvier (13 h) **CARMEN – G. BIZET**
Mary DUNLEAVY, Dencyce GRAVES, Neil SHICOFF, Ludovic TÉZIER
Chœurs et Orchestre du Metropolitan Opera.
Dir. : Yves ABEL
- 25 janvier **JENUFA - J. JANACEK**
Karita MATTILA (Jenufa), Deborah POLASKI (Kostelnicka), Kim BEGLEY (Laca), Christopher VENTRIS (Steva)
Chœurs et Orchestre du Metropolitan Opera.
Dir. : Vladimir JUROWSKI
- 1^{er} février **DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL (L'ENLÈVEMENT AU SÉRAIL) – W.A. MOZART**
Alexandra DESHORTIES (Constance), Jennifer WELCH-BABIDGE (Blonde), Paul GROVES (Belmonte), Barry BANKS (Pedrillo), Kurt MOLL (Osmine)
Matthias von STEGMANN (Le Pacha Selim)
Chœurs et Orchestre du Metropolitan.
Dir. : James LEVINE
- 08 février **** IL PIRATA (LE PIRATE) – ?. BELLINI**
*** Renée FLEMING, Marcello GIORDANI, Dwayne CROFT
Dir. : Bruno CAMPANELLA

- 15 février **DON GIOVANNI – W.A. MOZART**
Jane EAGLEN, Melanie DIENER, Anna NETREBKO, Rainer TROST, Peter MATTEI, Ferruccio FURLANETTO, Denis SEDOV, Eric HALFVARSON
Dir. : Sylvain CAMBRELING
- 22 février (12 h 30) **** LES TROYENS - H. BERLIOZ**
Deborah VOIGT, Olga BORODINA, Elena ZAREMBA, Ben HEPPNER, Dwayne CROFT, Robert LLOYD
Dir. : James LEVINE
- 1er mars **TURANDOT - G. PUCCINI**
Adrienne DUGGER, Norah AMSELLEM, Richard MARGISON, Robert LLOYD
Dir. : Marco ARMILIATO
- 08 mars **LA BOHÈME – G. PUCCINI**
Elena KELESSIDI, Ainhoa ARTETA, Ramon VARGAS, Vassily GERELLO
Dir. : Marcello VIOTTI
- 15mars (12 h) **LA TRAVIATA – G. VERDI**
Ruth Ann SWENSON, Frank LOPARDO, Lado ATANELI
Dir. : Bertrand DE BILLY
- 22 mars **OTELLO - G. VERDI**
Barbara FRITTOLI, Vladimir GALOUZINE, Nikolai PUTILIN
Dir. : Valery GERGIEV
- 29 mars **FAUST - C. GOUNOD**
Angela GHEORGHIU, Roberto ALAGNA, Dwayne CROFT, James MORRIS
Dir. : Bertrand DE BILLY
- 5 avril **NABUCCO - G. VERDI**
Andrea GRUBER, Wendy WHITE, Francisco CASANOVA, Lado ATANELI, Samuel RAMEY
Dir. : James LEVINE
- 12 avril (12 h) **PARSIFAL - R. WAGNER**
Violeta URMANA, Placido DOMINGO, Falk STRUCKMANN, Nikolai PUTILIN, René PAPE
Dir. : Valery GERGIEV
- 19 avril **THE RAKE'S PROGRESS - I. STRAVINSKY**
Dawn UPSHAW, Stephanie BLYTHE, Paul GROVES, Samuel RAMEY
Dir. : James LEVINE
- ** Nouvelle production**
***** Première radiophonique**

L'OPÉRA DU SAMEDI - CALENDRIER DE DIFFUSION SAISON 2003

Animateur : Michel FERLAND
Adjointe à la réalisation : Monique LORD
Réalisatrice : Maureen FRAWLEY

Diffusion : 13h30 à 17h15

- 26 avril **ALCINA - G.F. HANDEL**
Chanté en italien par Yvonne KENNY, Wilke TE BRUMMERLSTROETE, Ewa WOLAK,
Cyndia SIEDEN et Iain PATON.
Chœurs et Orchestre baroque Philharmonia de San Francisco
Dir. : Nicholas McGEGAN
- 3 mai **LE ROI ROGER (KROL ROGER) - Karol SZYMANOWSKI**
Chanté en polonais par Wojciech DRABOWICZ, Aga MIKOLAJ, Krzysztof SZMYT, Adam ZDUNIKOWSKI.
Chœurs et Orchestre de l'Opéra national de Varsovie
Dir. : Jacek KASPSZYK
- 10 mai **LA KHOVANCHTCHINA - Modeste MOUSSORGSKY**
Chanté en russe par Matti SALMINEN, Viktor LUTSIUK, Raimo SIRKIA, Nina TEREENTIEVA.
Chœurs et Orchestre de l'Opéra national de Finlande
Dir. : Mikko FRANCK
- 17 mai **BÉATRICE ET BÉNÉDICT - Hector BERLIOZ**
Chanté en français par Isabelle CALS, Tracey WELBORN, Yvan LUDLOW, Monique ZANETTI,
Élodie MÉCHAIN.
Chœurs de l'Opéra de Lausanne et l'orchestre de chambre de Lausanne.
Dir. : Emmanuel JOËL
- 24 mai **LA DONNA DEL LAGO - G. ROSSINI**
Chanté en italien par Brigitte HAHN, Juan Diego FLOREZ, Daniela BARCELLONA, Gregory KUNDE.
Chœurs de la radio Lettone et l'orchestre national de Montpellier
Dir. : Riccardo FRIZZA
- 31 mai **HÉRODIADE - Jules MASSENET**
Chanté en français par Barbara HAVEMAN, Kasthryn HARRIES, Jean-Pierre FURLAN, Philippe ROUILLON
Chœurs et orchestre de l'Opéra Royal de Wallonie
Dir. : Jacques LACOMBE
- 7 juin **CYRANO DE BERGERAC - Franco ALFANO**
Chanté en français par roman SADNIK, Manuela UHL, Paul McNAMARA, Matthias KLEIN,
Wolfgang NEWERLA.
Chœurs de l'Opéra de Kiel et l'Orchestre Philharmonique de Kiel
Dir. : Markus FRANCK
- 14 juin **TANNHÄUSER - Richard WAGNER**
Chanté en allemand par Hendrik WONK, Johan WEIGEL, Mario HOFF, Catherine FOSTER.
Chœur du Théâtre National allemand de Weimar, le chœur Coruso de Berlin, le chœur philharmonique et
La Staatskapelle de Weimar.
Dir. : Georg ALBRECHT

- 21 juin** **EUGÈNE ONÉGUINE - Piotr Ilitch TCHAÏKOVSKY**
Chanté en russe par Dmitri HVOROSTOVSKY, Vladimir GRISHKO, Irina MATAEV Mikhail KIT.
Chœurs et Orchestre du Théâtre Mariinski de St-Petersbourg.
Dir. : Valery GERGIEV
- 28 juin** **SIMON BOCCANEGRA - Giuseppe VERDI**
Chanté en italien par Carlo GUELF, Karita MATTILA, Vincenze LA SCOLA, Julian KONSTANTINOV.
Chœurs et Orchestre du Mai Musical Florentin
Dir. : Claudio ABBADO
- 5 juillet** **L'ÉQUIVOCO STRAVAGANTE - G. ROSSINI**
Chanté en italien par Silvia TRO SANTAFÈ, Bruno PRATICO, Lorenzo REGAZZO Antonio SIRAGUSA.
Chœur de chambre de Prague et L'Orchestre du Festival Rossini de Pesaro
Dir. : Donato RENZETTI
- 12 juillet** **ORFEO (ORPHÉE) - Claudio MONTEVERDI**
Chanté en italien par John Marc AINSLEY, Sophie KARTHÄUSER, Suzie LE BLANC, Bernarda FINK
Antonio ABETE.
Chœur du Collegium Vocale de Gand et le Concerto Vocale
Dir. : René JACOBS
- 19 juillet** **LA CAPRICCIOSA CORRETTA -**
Vincente MARTIN Y SOLER
Chanté en italien par Marguerite KRULL, Josep-Miquel RAMON, Yves SAELENS, Katia VELLETAZ.
l'Ensemble les Talents Lyriques.
Dir. : Christophe ROUSSET

L'OPÉRA DU SAMEDI - CALENDRIER DE DIFFUSION SAISON 2003

Suite ...

- 26 juillet** **L'ANTÉCHRIST / LA PERDITION - Rued LANGGAARD**
Chanté en danois par Jon KETILSON, Johnny VAN HAL, Camilla NYLUND, Anne Margrethe DAHL.
Chœur National de la radio danoise et l'Orchestre National du Danemark
Dir. : Thomas DAUSGAARD
- 2 août** **ARIANNA IN CRETA - G. F. HAENDEL**
Chanté en italien par Sandrine PIAU, Anne Lise SOLLIED, Kristina HAMMARSTRÖM,
Ann HALLENBERG.
L'Ensemble Les talens Lyriques
Dir. : Christophe ROUSSET
- 9 août** **LA PIETRA DEL PARAGONE - G. ROSSINI**
Chanté en italien par Carmen OPRISANU, Laura BRIOLI, Raul GIMENEZ, Pietro SPAGNOLI.
Chœur de chambre de Prague et l'Orchestre du Théâtre communal de Bologne
Dir. : Carlo RIZZI
- 16 août** **DIE FRAU OHNE SCHATTEN (LA FEMME SANS OMBRE) R. STRAUSS**
Chanté en allemand par Inga NIELSEN, Glen WINSLADE, James JOHNSON, Eva MARTON.
Chœurs de la radio grecque et orchestre symphonique national du Danemark.
Dir. : Michaël SCHÖNWANDT
- 23 août** **IPHIGÉNIE EN AULIDE -- C.W. GLUCK**
Chanté en français par Violetta URMANA, Ildar ABRADZAKOV, Christopher ROBERTSON, Daniela BARCELLONA
Chœurs et orchestre de La Scala de Milan
Dir. : Riccardo MUTI
- 30 août** **EDGAR -- G. PUCCINI**
Chanté en italien par Carl TANNER, Julia VARADY, Mary Ann McCORMICK, Dalibor JENIS.
Chœurs et Maîtrise de Radio France, l'Orchestre national de France
Dir. : Yoel LEVI
- 6 septembre** **OPRITCHNIK - P. I. TCHAÏKOVSKI**
Chanté en russe par Vsevolod GRIVNOV, Elena LASSOSKAIA, Mikhail RISSOV Stefan SZAKAFAROWSKI.
Chœurs et orchestre du Teatro Lirico de Cagliari
Dir. : Guennadi ROJDESTVENSKI
- 13 septembre** **CERTOVA STENA (LE MUR DU DIABLE) -- B. SMETANA**
Chanté en tchèque par Ivan KUSNJER, Valentin PROLAT, Dana BURESOVA, Miroslav VEJDA.
Chœurs et orchestre de l'Opéra national de Prague
Dir. : Jiri BELOHLAVEK
- 20 septembre** **THAÏS -- J. MASSENET**
Chanté en français par Eva MEI, Michele PERTUSI, William JOYNER, Christophe FEL.
Chœurs et orchestre de la Fenice de Venise
Dir. : Marcello VIOTTI

